Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

H.B.R

maymun

4 Nisan 1996 Perşembe

HAYDAAA!.. KUPONLA ALINAN BİLGİSAYAR BU KADAR OLUR İŞTE... KOŞ OĞLUM ŞURDAN ONBEŞ TANE DAHA GAZETE AL!..

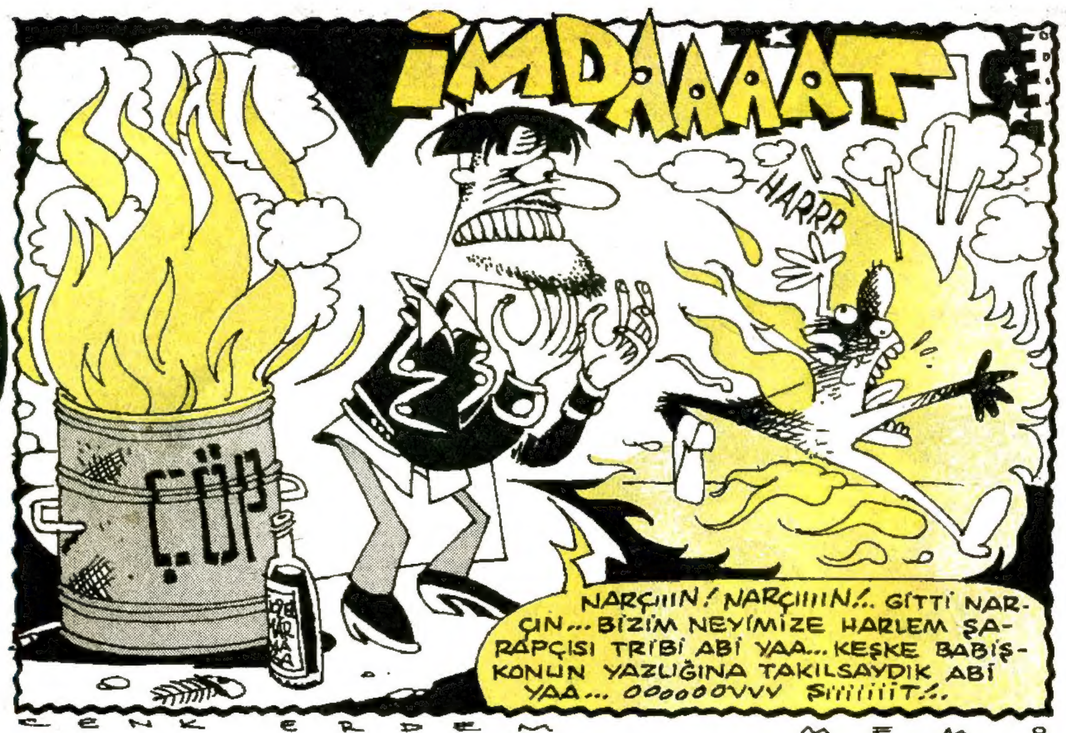
Bu işlemi yapabilmek için 15 kupon daha toplamanız gerekiyor

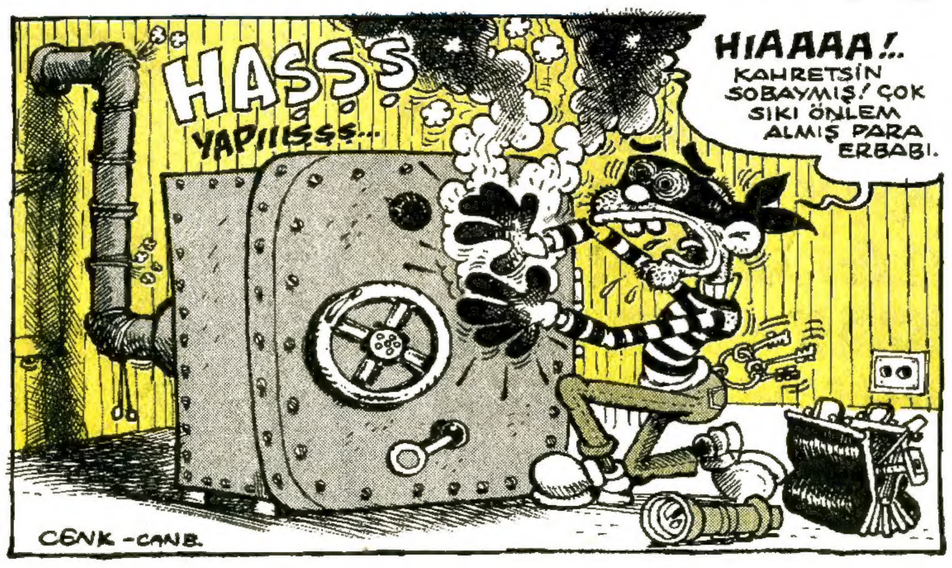
BEŞYÜZBİN

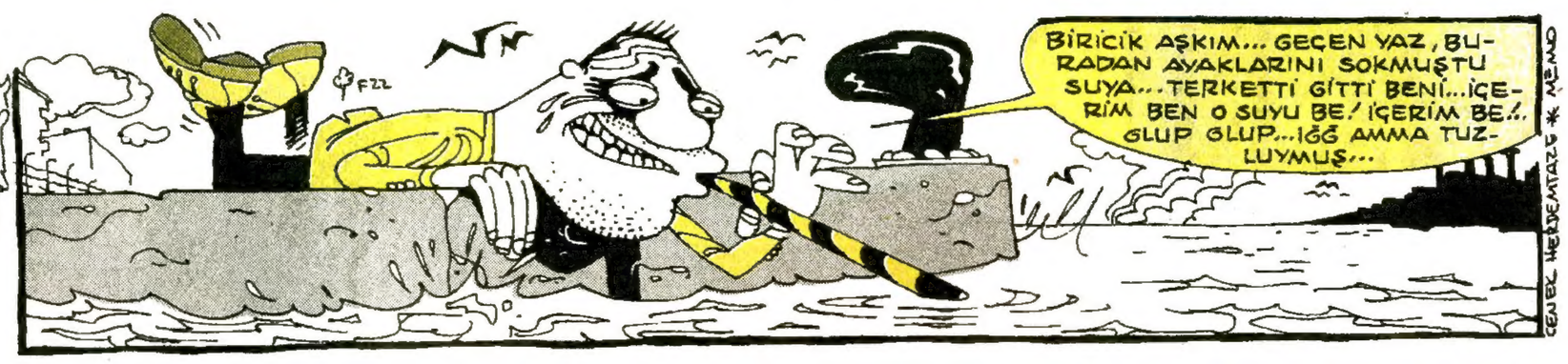
HAKAN'le

MELIH41

NO 96

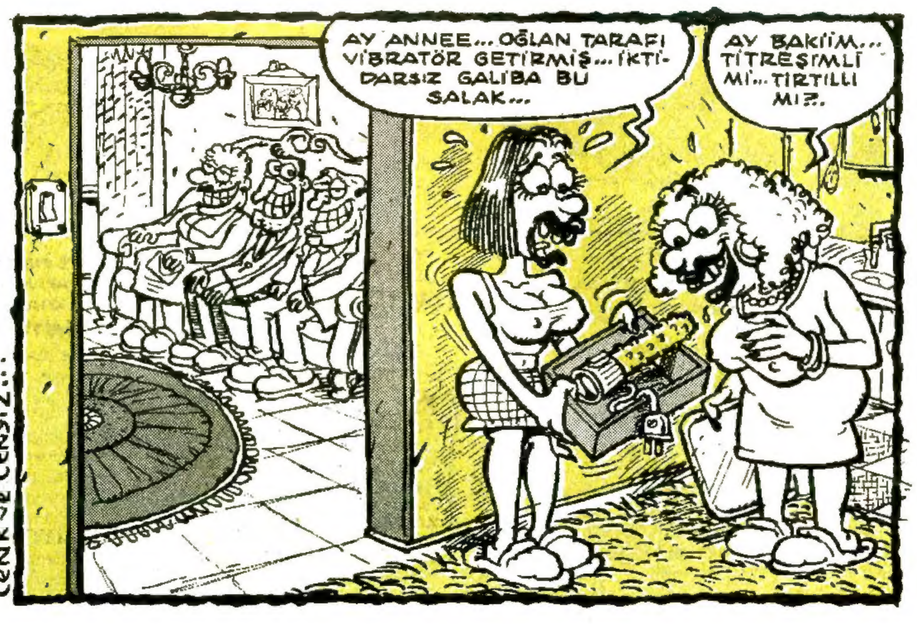

İMDAAAAT
HARRR
NARÇIIIN! NARÇIIIN!.. GİTTİ NARÇIN... BİZİM NEYİMİZE HARLEM ŞARAPÇISI TRİBİ ABİ YAA... KEŞKE BABİŞKONUN YAZLIĞINA TAKILSAYDIK ABİ YAA... OOOOOOVVV SIIIIIIT!..
CENK ERDEM MEMO




FZZ
BİRİCİK AŞKIM... GEÇEN YAZ, BURADAN AYAKLARINI SOKMUŞTU SUYA... TERKETTİ GİTTİ BENİ... İÇERİM BEN O SUYU BE! İÇERİM BE!.. GLUP GLUP... IĞĞ AMMA TUZLUYMUŞ...
CENK, HERDEMATAZ * MEMO

DERGİDE BU HAFTA NELER OLDU?

- **Savaş gece yenecek olan kumanyayı almayı unuttu. Bir süre sonra acıkmaya başlayan insanlar Savaş'ı serzeniş dolu bakışlarla süzmeye başladılar. O sırada elektrikler kesildi. Işıklar tekrar yandığında, Savaş, kumanyanın hazır olduğunu söyledi aç mideler doydu. Yemekten sonra çay içmek isteyen şahıslar "Cevdet! Cevdet!" diye beyhude yırtıldılar. Artık Cevdet onları duyamazdı. Çünkü kumanya Cevdet'ti. Ruhu şad olsun.**
- **Savaş sabah börek almaya gitti, börekleri de alarak İsviçre'ye kaçtı.**
- **Sadi Tekin osurdu ipe dizdi.**
- **Kıl oldu, tüy oldu, yün oldu...**



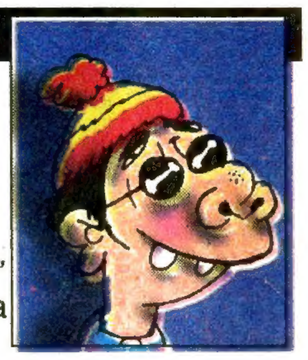
PAMİR İN YERİ

PAMİR PAPYON
Gazeteci Yazar-Bir Sevgi İnsanı

BATI YAKASININ BU TARAFI...

Tanrım, inanın strelize olmamış, gurme fukarası renksiz bir metropolde yaşamak istemiyorum... O nasırlı elleriyle pardesüme yapışan sümüklü selpak tacirlerini, seyyar pilavlarıyla kentin kokusunu boğanları, shopping center'ler üzerine sıradan bir gölge gibi düşen sokak arası pazarcılarını ne yapacağımı bilemiyorum. Neden **İzmir'e uygulanacak vizenin aynısı İstanbul'a da oryante edilmiyor?** "Bırak çek git be benim başımdan" demek istiyorum, Ortaköy'de karışık meyveli çay içen altın dişlere, gazetesinin Mikroskop ekindeki Dominik ananaslarını es geçen gözlere **"Bayağısınız bayım, varlığınız beni tedirgin ediyor!"** gibilerinden bakmak istiyorum, İstanbul sınır kapısında **ikamet tezkeresini,** gösteremeyenlere alaycı alaycı gülmek istiyorum. Pilot zevklerle ve duyarlı konforlulukla donanmış sıcak bir yuva benim özlemim! Uzun fiber surların ardında, seküritisinin şefkatli elleriyle güvencede; **dampingli ekmek fiyatlarından uzak, sosyal yetersizliklerle cinnet geçirenlerden habersiz, hesaplı bir yaşam!** "ÖSS ömrümü çürütüyor" demek için çok yaşlıyım, biliyorum fakat villamın bahçesinde brunch partiler veremeyecek kadar da düşmedim! Bütün arzuladığım batı yakasının bu tarafında, çift katlı camından botanik tatların fışkırdığı bir saksı dolusu mutluluk! Çok mu?

TEMEL



Temel İdris'e sormuş: "Hocam dişlerinu fırçalamiy musun, pas içinde da!..." İdris cevaplamış: "Her gece bi şişe dişsuyu içeyrum, tık yok be Temel!"
Teşekkürler Hacer! Sana Hacerina desem...

HILLARY! TABLON BENDE!...

Elleriniz, o guru elleriniz bir kerecik olsun protokolün küstah zırhını delip ellerime ulaşamadı! Halbuki ne uvertür komplimanlar hazırlamıştım o deli mavi gözlerinize, şemsiyenizden manyak sarı saçlarınıza sızan yağmur damlalarına... Mağrurdunuz, **Zeytinburnulu bir First Lady gibi gezdiniz sokaklarımı, Charlie deodorantınızın kokusu sindi minibüslerime, paranızın dört sentlik üstü kaldı yüreğimde!...** Elalem performans gördü, düşman çatlattınız maksimumcana! Hillary Clinton, siz broşürlerden bize lütfolan bir kapak kızıydınız, tablonuz **"Ayvazovski'nin Fırtınalı Denizi"**ni ben aldım, DHL Cargo ile yolluyorum efendim... Teşekküre değmez!

İLKBAHAR İÇİMİ KIŞKIRTIYOR!...

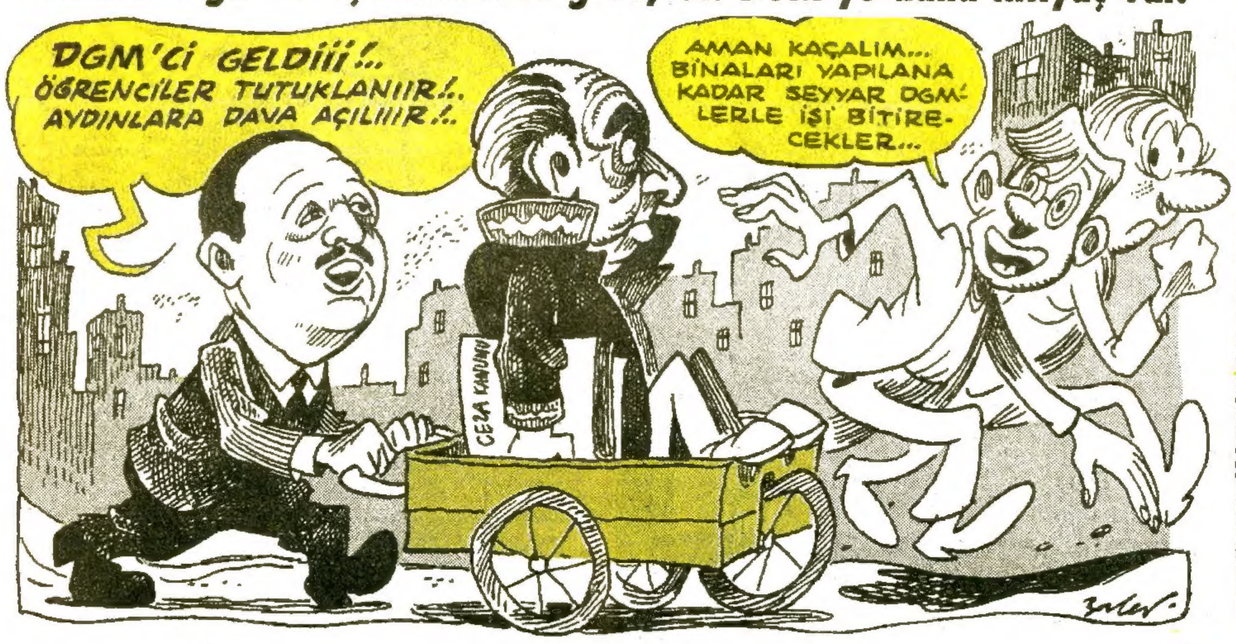
Pürüzsüz duygular sarmalıyor bedenimi, bir **bara dalıp solgun ışıklar altından bir "girlfriend" kaldırmayı istiyorum, duman ve alkolün buğusuyla kendimden geçip bowling topunu olanca hızıyla labutlara savurmak, bin kişilik bir house-party'de ayağıma basanlarla dans etmek istiyorum.** Cıvıl cıvıl bir bahar içimi kışkırtıyor, herşeye sahip olabileceğimi hissediyorum...

Alper ATALAN

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

MAYMUN

Mehmet Ağar'ın açıklamasına göre; 62 DGM'ye daha ihtiyaç var.

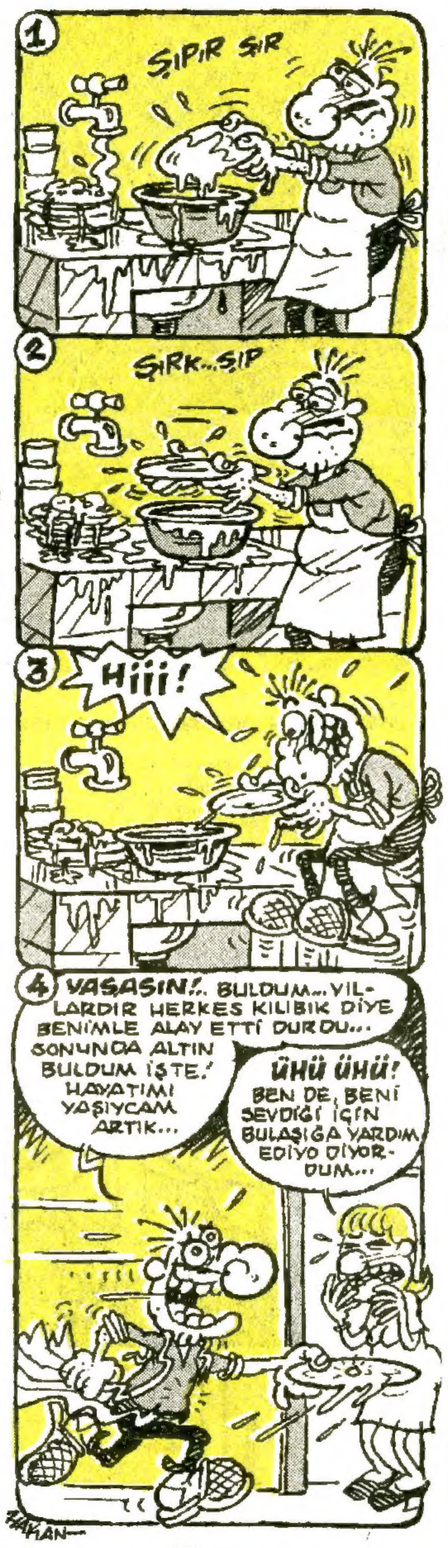


20 günde 4 dış gezi yapan Demirel, yorgun.

NIHAHA!.. KAPTIM BABANIN ŞAPKASINI KAPTIM ... BU BİR RÜYA OLMALI ALLAHIM!..
BİNENALEYH HELAL-I HOŞ OLSUN NE DİYİM... O KADAR YORGUNUM Kİ, DEĞİL ŞAPKAMI DONUMU BİLE ALSAN, PARMAĞIMI KIMILDATAMAM...

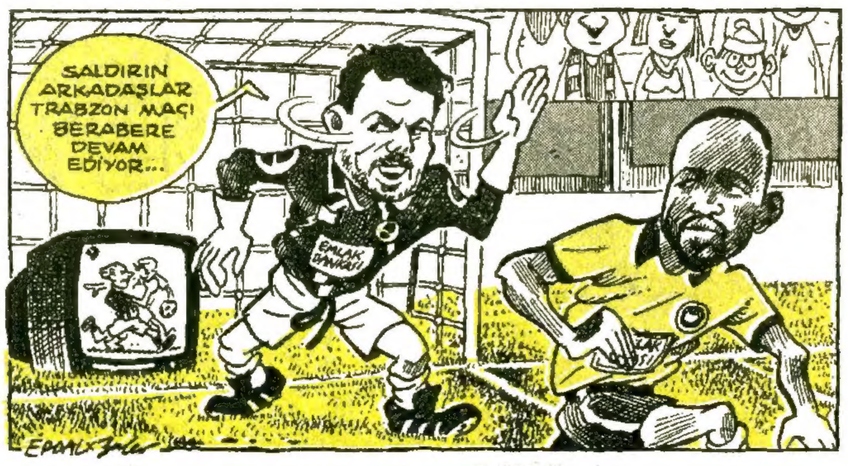
CINE 5 muhafazakâr aboneleri için "temiz yayında".

HAYVANLARI BOŞUNA TELEF ETMEYELİM DEDİK... AİDS'TEN BİLE KORKMAYAN TÜRK ERKEKLERİ DELİ DANADAN MI KORKACAKLAR?.. GEÇ ABİ... GÖNLÜNE GÖRE SEÇ BİR TANE...
İŞTE YAVRUM!


1
SIPIR SIR
2
SIRK..SIP
3
Hiii!
4
YAŞASIN!.. BULDUM... VİLLARDIR HERKES KILIBIK DİYE BENİMLE ALAY ETTİ DURDU... SONUNDA ALTIN BULDUM İŞTE! HAYATIMI YAŞİYCAM ARTIK...
ÜHÜ ÜHÜ! BEN DE, BENİ SEVDİĞİ İÇİN BULAŞIĞA YARDIM EDİYO DİYORDUM...

İstanbul'dan sonra İzmir'e girişte de "vize" istendi...

Lig karıştı... Takımlar birbirini kolluyor.



BÜKÜ
İSTEMİYORUM!
İSTEMİYORUM!
RADYOLARDAKİ CANLI BAĞLANTILARDA İNSANLARIN KÜÇÜK DÜŞÜRÜLMEYE ÇALIŞILMASINI İSTEMİYORUM!.. Esra Özbakan- ZONGULDAK
Çeyizci Medya İSTEMİYORUM! Bahçe K.A.L- İST.
YÖK'Ü İSTEMİYORUM! O. Evren Akbulut, İST.
HINCAL'ın gülmesini İSTEMİYORUM! C.Akalp ESKİŞEHİR
Umumi taşıma araçlarındaki radyolarda ayarlı olan bildik uyuz istasyonları İSTEMİYORUM! M. Şenyürek- İST
LİSEDE SİVİL POLİS İSTEMİYORUM! Bahçe K.A.L- İST..
Yaşar Kemal'in tutuklanmasını, susturulmasını İSTEMİYORUM! Sıdıka Özbakan- Zonguldak
DEM'Yİ istemiyorum!
Gazetecilerin dövülmesini İSTEMİYORUM! E. Aydın- İST
M. Ali Erbil'in düzeysiz espri yapmasını İSTEMİYORUM!
Radyo 3'te (FM 88.2) konçerto dinlerken sol frekanstan Müslüm'ün sesini, sağ frekanstan Kuranı-Kerim ve Türkçe açıklamalarını duymak İSTEMİYORUM!.. M.B- ANKARA
SAVAŞ ÇIĞIRTKANLIĞI YAPAN TARİH KİTABI İSTEMİYORUM! Bahçe K.A.L İST
Öğretmenlerin, sınıfta öğrencilerine hakaret etmesini İSTEMİYORUM! Esra Özbakan- Z.DAK

Sizler de "İstemediklerinizi" yazıp panomuzda yerinizi alabilirsiniz. Haydi hep beraber... İS- te- mi- yo- ruum ba-baa... Adres: "İstemiyorum HBR Maymun Zafer Sok. Manuel Apt No: 11/4 - 80220 Pangaltı- Şişli- İST

KUUL TAKILAN

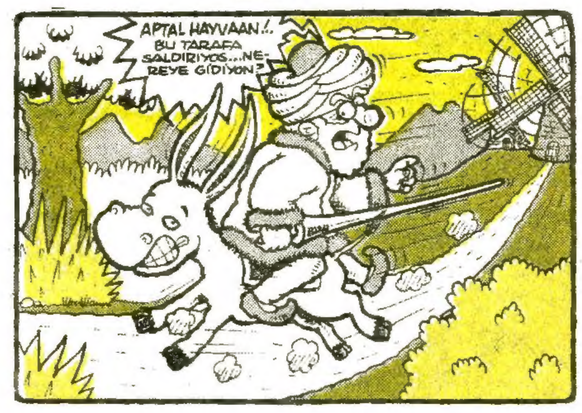
KIIL KENAN

Uğur Durak

KÜT!
VIZZT
BU HERİF BENİM KAFAMI KIRACAK. AMA DÜKKANIN EN KUYTU YERİ DE BURASI... LAHMACUN YEDİĞİMİ BİZİM GURUPTAN KİMSE GÖRMEMELİ...
İKİNCİSİNE BİRAZ BİBER EKİİM DAHA LEZZETLİ OLUR...
OOF... KIRMIZI BİBERİ DE AMMA UZAĞA KOYMUŞLAR...
VIZZT
Ertesi gün...
GÖRÜLMEMİŞ KAZA!
LAHMACUN YERKEN FIRINCI KÜREĞİYLE MAKATTAN YARALANAN GENÇ VATANDAŞLARIN YARDIMIYLA HASTANEYE YATIRILDI...
ULEN TÜÜ... MEDYANIN DİLİNE DÜŞTÜK... LAHMACUN YEDİĞİMİ ÇEVREMİN TAMAMI ÖĞRENDİ BÜTÜN GİZEMİM BİTTİ ARTIK!..

SADİ TEKİN

SEVGİLİM BAH SAĞA DİPTEN TATAH ÇIHARICAM!..
SEVGİLİM NE CESURSUN!..
ÇIRK GORK
BABA BEN NASIL DÜNYAYA GELDİM?..
YAŞASIN BEY YAVRUMUZ KONUŞTU!..
DAHA GELMEDİN Kİ YAVRUM!



KÖŞEYİ KIL

Merhaba, önce bana sık sık sorulan bir soruya açıklık getirmek istiyorum; saat 1:30. ne güzel di mi, yazıya pat diye bi espiriyle başladım. Bundan sonra hiçbir espri yapmasam da siz bu yazıyı okursunuz merak belasına. Şimdi bazılarınız bunun aksini iddia etmek için başka yere gittiler, başka şeyler okuyorlar ama şu satırı okuyanlar, burda kalıp merak edenler. Bişi sölliyim mi, ben şu başka şeyler okuyanlara kıl oldum. Bak bak tiplere bak! *Aslında içlerini bir kuşku da almadı değil, **ama yine de geri dönmüyorlar. İnat işte. Siz siz olun böylelerinden kaçın. Muhabbet kurmayın. Eğer siz de onlardan biriyseniz, kendinizle konuşmayın. (Zaten hiç bir halde kendinizle konuşmayın, deli derler) Eğer onlardan biriyseniz bunları okumuyor almanız gerekirdi. O zaman yalancısınız. O halde yine kendinizle konuşmayın. (Dedim ya, her halikârda susun) Hoşç.

* Hepsi ayrı kıl. ***Ya sonrası güzelsi de bişey kaçırıyorsak?"

Esi Nadide
MUCK! CANIM HOŞGELDİNİZ...
N'ABER NADİDECİM?
HM..
GEL MELTEM GEL.. DOĞRU ZİLE BASTIN.
OHŞ!
NADİDE.
AH, SEVGİ CANIM... HAYIRSIIZ NERDEN AKLINA GELDİ BÖLE...
ÜFF!
HAFTAYA BERRİNDEYİZ, UNUTMAYIN TAMAM MI KIZLAR...
FIRK!
ŞU NADİDE'NİN ARKADAŞLARI GELİYODA GÖZÜMÜZ BAYRAM EDİYO VALLA. KOCASI DA NE ŞANSLI. ONLAR GELİNCE EVDEN ÇIKMIYODUR... BİDE BİZİMKİNİN ARKADAŞLARINA BAK... HEPSİ EZİK BÜZÜK... TÜÜH!.. KAHVEYE KAÇİM EN İYİSİ BEN...

Ben gülmekten yanayım; gülmek ağlamaktan daha hoş olduğu için değil yalnız, insanlığı daha fazla küçümsediği bizi daha fazla suçladığı için. MONTAIGNE (DENEMELER)

KABIZ KUĞU

ESER ADI: Kartallar yüksek uçar ya da kuğular "gobark" diye bağırır! (Çiftliğinde Ali Baba'nın)

ESKİDEN Bİ GIRGIR VARDI, Bİ DE FIRT VARDI. NE GÜZELDİ, CUMA GÜNLERİNİ İPLE ÇEKERDİM. SOORA NOOLDU, BİŞİ OLDU HEPSİ Bİ ANDA DAĞILDI. BİRBİRİNİN AYNISI Bİ SÜRÜ DERGİ PEYDAH-LANDI...
ARADA Bİ ALAYIM, BAKAYIM DEDİM HEPSİ İŞİ KÜFÜRE VURMUŞ... YANİ DÜZEYSİZ, SULU ZIRTLAK Bİ MİZAH!
YAA SEN BİLİRSİN HANİ ŞU GIRGIRDA CANAVARLAR MA-NAVARLAR ÇİZEN Bİ ADAM VARDI... O NERDE ÇİZİYO ŞİMDİ Bİ DE MUHLİS BEY VARDI. VAR MI HALA O?.
BİLMİYORUM.
SEN DE ÇİZİYODUN DİA MI? NERDE ÇİZİ-YOSUN ŞİMDİ?.
H-B-R'DE KABIZ KUĞU-YU ÇİZİ-YOM...
NERDE? NE? KAPUSKA MI?
HAYIR KABIZ KUĞU. H-B-R DE...
HMM... KABIZ KUĞU... HİÇ OKUMADIM VALLA. ZATEN H.B.R OKUMUYORUM...
KABIZ KUĞUYU GÖRMEK İSTER MİYDİN? GEL SANA GÖSTEREYİM. KALK!..
SEYY... BİLMEM Kİ GÖRELİM BARİ...
GEL! BU TARAF-TAN..!
BAK!
A-AAA AMA BU HİÇ KU-ĞUYA BENZE-MİYO...
NASI BENZEMİYO BAK KAFASI, BOYNU. NİYE BENZEMESİN. HADİ SEV ONU!
AYYY... BU ISIRMAZ DİA MI ?..
HAYIR... AMA DİKKAT ET, SO-KABİLİR...
AAA?! SEVİNCE BAŞINI YUKARI KALDIRDI...
EEE... KALDIRIR TABİ...
SEN ŞİMDİ BU-NA BAKARAK MI ÇİZİYORSUN SAYFAYI...
EVET.. ESPİRİLERİ BUNUN BAŞINI OKSAYARAK BULUYO-RUM...
AMAN ORASINA DOKUNMA FENA HUYLANIYO?! ULAN DOKUNMA DEDİM...
AMA NİYE?
AAAH! AY AY! NOOLUYO!
ULAN DOKUNMA DEDİK ORASINA HUYLANDI İŞTE HAYVAN! GEL BURAYA!
HORSSSS
GOBAARRK!
AYYY!
NİYE KORKUTTUN LAN KUĞUMU!.. DOKUNMA DEDİK ORASINA DİA Mİ!.. KIRAYIM MI ŞİMDİ KAFANI!..
ŞOR!
KAFAMI KIRMA-DAN ÖNCE BİŞEY SORMAMA İZİN VERİR MİSİN ABİ N'OLUR!..
ŞEYİ SORCAKTIM, BU ESKİ GIRGIRDA "ÇILGIN BEDİŞ" DİYE Bİ TİP VARDI, O HALA DEVAM EDİYO MU?.
BİL-Mİ-YO-RUM!..
SOT!

ESER ADI: Yoğurtlu bakla. (M. BARUTÇU)

TEYZE YAPMA-YIN YAA.. ÖLENLE ÖÜNMEZ Kİ, BAK BENİDE GÜLDÜ-RECEKSİNİZ Hİ...Hİ...
BİZİ BIRAKIP NİRELERE GİTTİN BUBAA... AHHAHA! HİHİİHİ!.. HAHHAHA HAHAA HAAHA...
HAHHAH HAHHAHAA HAHHAH DAYI.. HAH..
DEDE ÖYDÜ... HİHİHİ Hİ!..
HAHA.. ÖL-ÖL... ÖLDÜ YAA. HAHHAHA HUY HUYUYUY
ÖLDÜ YAA HAHAHA HA! ÇATLIICAM! HAHAHA HAA!..

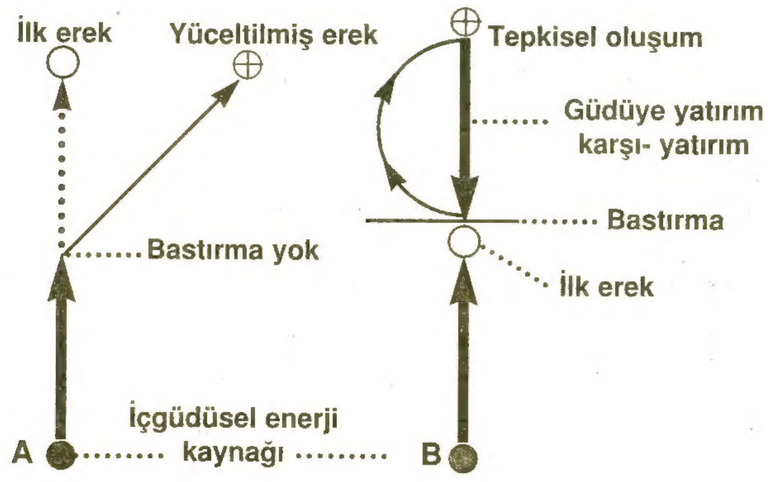
KARALAMA DEFTERİ

Delikanlı psikolog , eski futbolcu

HAŞMET ABİ FUTBOL VE...

ACEMİ BAŞKAN FARUK SÜREN'E TAVSİYELER...

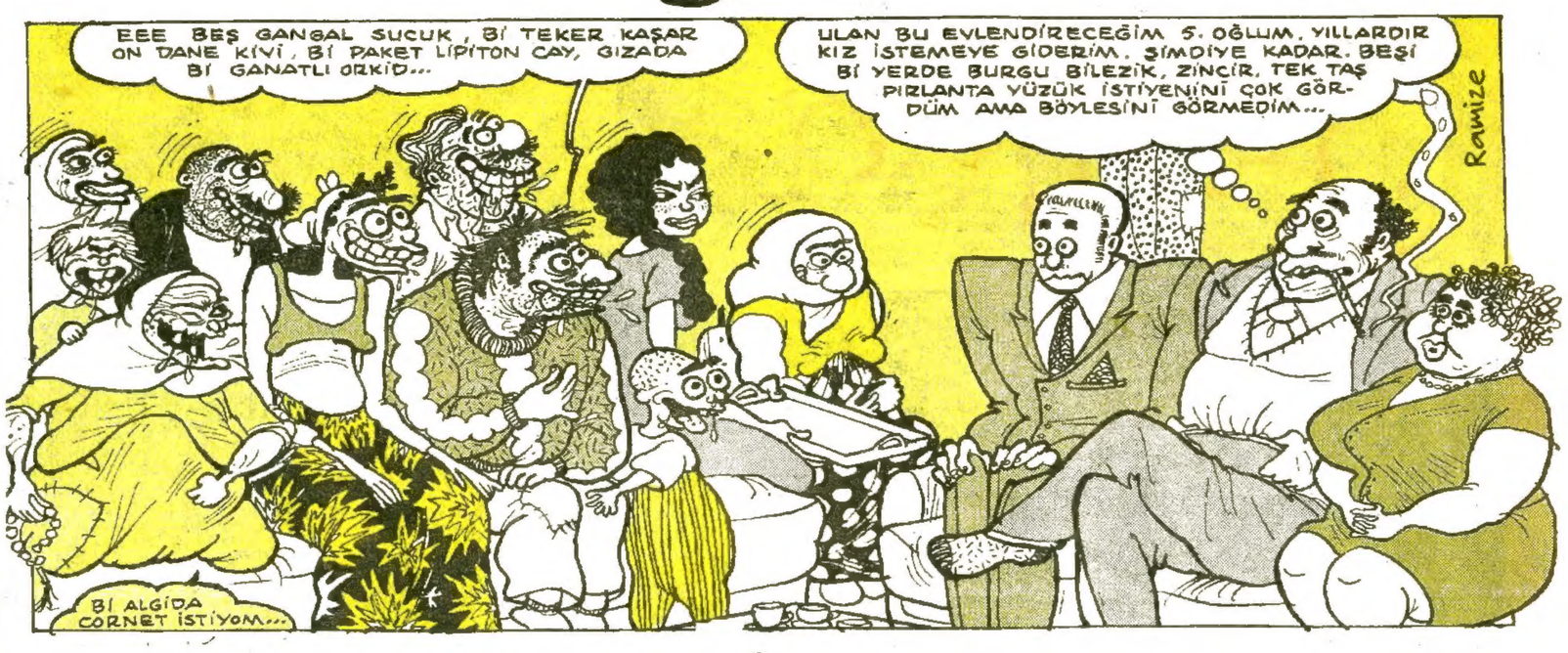
Galatasaray'da geçtiğimiz haftalarda bi başkan seçildi. Ben bi müddet kendisini psikolojik gözle tetkik ettim, neticede beğenmedim. Neden derseniz, lider kişiliğine sahip değil. **Bi takımın başarısında başkanın rolü yüzde 13'tür.** Ayreten denizden uzaklaştıkça bu rakamın yükseldiği de gözlenmiştir. Hal böyleyken başkanın sağlam bi karaktere sahip olması gerekir. Televizyonda hep beraber seyrettik; bu **Faruk Süren,** Ali Şen'le kolkola girmiş, iki tane kulüp başkanı, ayı kadar insanlar, **yeni evliler gibi birbirlerine çikolata yediriyorlar.** Olucak şey değil. Yarın öbür gün sırf bu olay yüzünden Galatasaraylılarla alay ederler, neticede kan dökülür. Bi başkana kesinlikle yakışmaz bu haraket... **Naaptın be Faruk!** Daha toysun, bu alemi bilmezsin, onun için söyleyim, **Ali Şen orda denedi seni...** Bundan sonra da parmağında oynatır artık. İpleri verdin onun eline, iki dakkada çözdü senin karakterini. **Seba**'ya gittiğin vakit, o da deniycek seni. Gittin mesela, odada yalnızsın, Seba cebinden **500 bin lira** düşürür, dışarı çıkar. Sonra gelir **"Benim 1 milyonumu gördün mü?"** der. Sen **"Yazık, bunamış galiba. 500 bini 1 milyon sanıyo. Söylersem ayıp olur"** deyip kendi cebinden 1 milyon verirsen yandın. Ali Şen bi taraftan, Seba bi taraftan habire bünyenle oynarlar. Ne alt benliğin kalır, ne de kişilik zırhın, yemeklerden sonra ruhsal düzeneğin sebepsiz yere gerilir (Bu da bi süre sonra kabızlığa yol açar) ayreten kamışın sana kaynar suya atılmış gibi gelir... Dur hemen panikleme... Onlar, bu alemin kurdu olduğu için sana yardım edicem. Bilimadamlığı ve delikanlılık bunu gerektiriyo. Bi kereye mahsus olmak üzere çözüm yolunu göstericem. Dediklerimi yaparsan onlarla aynı psikolojik seviyeye gelirsin. Bi daha da uyanık ol, yedirme kendini...



Bu senin kişilik fotoğrafın. MR gibi bişeyle çekiliyo. Şimdi **A şekli** şu anki durumun: Kişilik zedelenmiş, ilk içtepi, yolundan biraz sapmış ayreten henüz bastırma yok, yani taraftar ve futbolcuda etki bırakılmamış. Ben seni B şekline getiricem. Korkulcak bişey yok. **Bunun aynından Ali Şen'de de var.** O yüzden bütün stad kendisine küfür etse de kişiliği zedelenmiyo. Şekilde de gördüğün gibi "güdüye yatırım" yapmak gerekiyo. Burdaki yatırım psikolojik. Sana güç kaynağı bulucam ben, depodan sipariş ettim, getirecekler, o kaynaktan yatırım yapıcaz. Ali Şen'in purosu, Süleyman Seba'nın da bıyıkları var mesela, onlar güçlerini ordan alıyo. Yalnız bu kaynağı aktardıktan sonra senin biriken cinsel enerjiyi emmen lazım... "Emememem" yok... Süt çocuğu musun, camia lideri mi?.. Bu daha başlangıç, ilerde rakip camiayı aşağılayacaksın, en az iki hakeme "satılmış" diyceksin, karşı takımın futbolcusuna "beni aradı" şeklinde iftira atıcaksın... **Krikoyla yapılmıyo bunlar, kişilik lazım...** Dediydi dersin... Çömez!...

Osman ŞAYAN

Biz bıyıksızlar


EEE BEŞ GANGAL SUCUK, Bİ TEKER KAŞAR ON DANE KİVİ, Bİ PAKET LİPİTON ÇAY, GIZADA Bİ GANATLI ORKİD...
ULAN BU EVLENDİRECEĞİM 5. OĞLUM. YILLARDIR KIZ İSTEMEYE GİDERİM. ŞİMDİYE KADAR. BEŞİ Bİ YERDE BURGU BİLEZİK, ZİNCİR, TEK TAŞ PIRLANTA YÜZÜK İSTİYENİNİ ÇOK GÖRDÜM AMA BÖYLESİNİ GÖRMEDİM...
Rawize
Bİ ALGİDA CORNET İSTİYOM...

YENGECİM DİNLE BAK! ŞİMDİ SANA NE ÇALICAM...
KARDEŞLERİM BEN EVLENMEDEN ÖNCE EVİN YOLUNU BİLMEZLERDİ DEVAMLI KAHVELERDE SÜRTERLERDİ, ŞİMDİ HEPSİ EV KUŞU OLDU, DIŞARI ADIM ATMIYO PEZEVENKLER.!. YENGE DE YENGE.! NE YILANMIŞ ULAN BUNLAR.! DÖTÜMÜ SIKIP AYRI BİR EV TUTMAK ŞART OLDU.!.
BEZELYEYİ AYIKLADIM YENGE, İSTERSEN ONLARI DA SOYUYİM...
MERAL

ŞAP ŞAP... OLMAMIŞ FAZLA PİŞMİŞ SOSUNUN LİMONU AZ...BALIĞINI BEĞENMEDİM...
HIRR... GURMEYİM DEDİĞİNDE Bİ MOK SANIP EVLENMİŞTİM. 25 SENEDE BİR KERECİK OLSUN "ELİNE SAĞLIK KARIÇIĞIM" DEMEDİ. HEP ELEŞTİRDİ, HEP Bİ KUSUR BULDU. ŞEYTAN DİYO PATLAT ŞU SARIR-DAYAN AĞZINA.!.
Ramiz

CANIM.! CANIM, DEMEK BİR GECELİK İLİŞKİMİZDEN HAMİLE KALDIN...BEBEĞİMİZ İÇİN YATMALISIN. AŞERDİĞİN CAN ERİĞİNİ DE BULDUM...
AH CEM AFFET BENİ... O TEK GECEDE ÜSTÜME TİTREMELERİNDEN İNCELİĞİNDEN. SIKILIP TERKETTİM SENİ, SONA DA, SANSAR SAMİ, DENEN O MAÇO HERİFLE BERABER OLDUM HAMİLE OLDUĞUMU ÖĞRENİNCE HEMEN TERKETTİ BENİ...EN İYİ SEN BAKARSIN BU ÇOCUĞA...
Ramiz

AY ANNE SALLANMASANA ÇABUK! DAHA MAYONEZLİ SALATA YAPICAZ... SAAT SEKİZ DEDİ Mİ GELİRLER...
KIZIMIN NE MARİFETLERİ VARMIŞ DA HABERİMİZ YOKMUŞ. KAYNANASINA KENDİNİ BEĞENDİRMEK İÇİN YIRTINIP DURUYO KALTAK.! ZAVALLI BABACIĞIYLA BANA BİRGÜN BİLE BÖYLE SOFRALAR DONATMADI. NE ZAMAN GELSEK İKİ YUMURTA KIRAR, KENARDA KÖŞEDE KALMIŞ ARTIKLARI ÇIKARIR. DUR ŞUNA DA TÜKÜREYİM DE AFİYETLE YUTSUNLAR. VİM'İ DE BOCA EDEYİM GÖRMEDEN...
MERAL

ŞIDIKA

BAHAR ŞARKILARI...

- Önceeğ kuş olduuk, uçtuuk semaaya, sonraa vurulduuk, düştük sevdaaya tırınıiım...

- Helal kız anne... Ne güzel söölüyosun, devam devam... Hadi şeyi de sööle... **Aşk herşeyi afeder miy...** İyyk...

- Ölürüm de söölemem... Ne o ööle **kaltak marşı** gibi... Sen git akşam kapı arasında bi herife ver, soona da kocana, "kusura bakma, dün gece seni ismi lazım diil bi adamla düdükledim" diye itiraf et... Şarkı diil kıyamet alameti... Çok merak ediyorum, direkman "ben horozpuyum" diye bi şarkı sözü ne vakit yazılıcak acaba...

- Hihihi... Canım, belki şarkıdaki kızın arkadaşı affedicek. Sana nooluyo bi dinleyici olarak. Cemiyet değişiyo artık anne... Mono ses düzeniyle beraber, Monogami de tarihe karışıyo.

- İyi... Baban gelinceye kadar ben bi koşu gidip, köşedeki benzinciden bi kamyon şöförüyle yatıp geliyim o zaman... Madem **"değişim"** oluyo... İyi ki ben menepoza girmeden değişim oldu şu memlekette... Ay hahaha... Kucaktan kucağa hoplıycim, günümü gün edicim... Çaav.

- Anne?

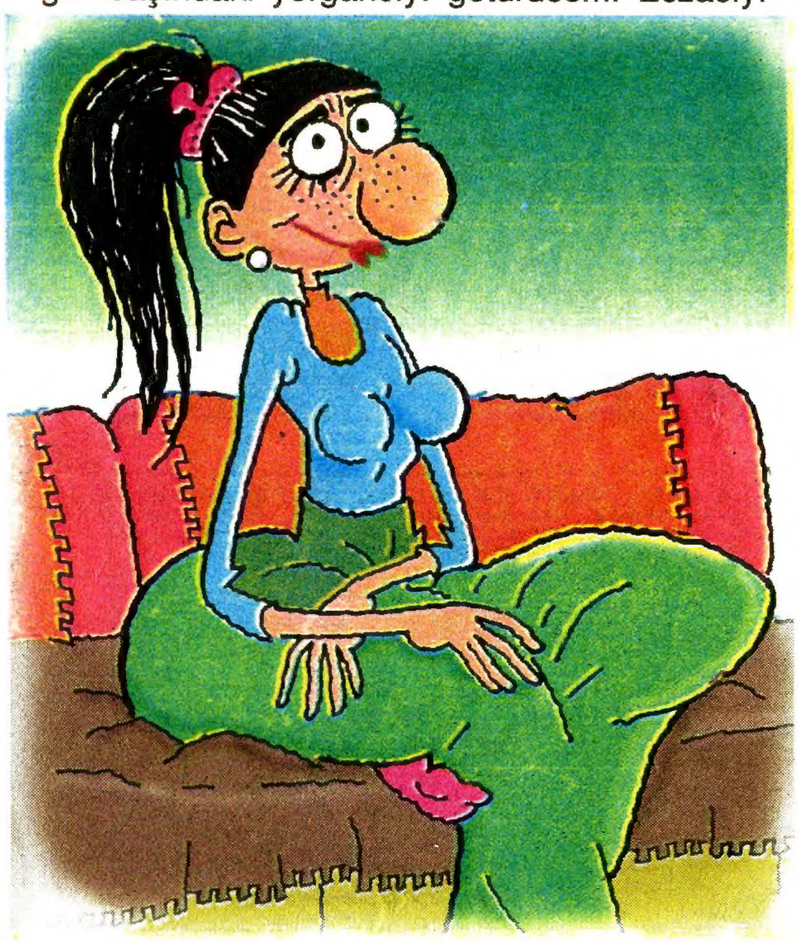
- Boşver... Bana Safiye de artık. **Benli Safiye.** Piyasa ismim bu olsun.

- Kız ömür karısın anne... Hihihihi... Hiç gülceem yoktu. Hohihihi... Ayh... Ay... Hihihi... Sen beni güldürdün Allah da seni güldürsün... Höhöhö... Benli Safiye haa...

- Kıçıma dövme yaptıriim diyorum...

- Kız yeter boğulucam... Hihihihoho...

- Gerçi bu işi zevk için yapıcam ama, bi de vesika alıyım diye düşünüyorum. İlk iş sokağın başındaki yorgancıyı götürücem. Eczacıyı



geç, o herif dişlek. Gaste bayii, belli kuvvetli, ayı gibi... Onu da götürürüm... Nasolsa affeder baban, eşşek diil ya, toplum değişti artık...

- E tamam ama... Hihihi... Yeter! Babam duyarsa şakaydı bilmemneydi diyinceye kadar evi kan gölüne çevirir.

- Ne şakası be! **Cinsî Hürriyet** diye bişey var hayatta. Kaçıl aynanın önünden kirpiklerimi kıvırıcam. Çil yapsam gider mi acaba, yok ama, ben daha iyi. Şööle... Dudağımın üstüne...

- E, iyi o zaman... Ben de bi kaç oğlanın tadına bakiim bari... Hihi.

- Babanın anahtarı yoktur,birimiz evde kalsın. Ben makyajımı bitirinceye kadar sen çık istersen... Ay ama olmaz... Sen daha bakiresin, ilki uzun sürer... Önce ben çıkıyim.

- Auvvv... Ayıp oluyo artık. Bu şaka felan olmaktan çıktı anne... Cinsel özgürlük bööle bişey diil.

- Ne be ne! Kenar mahallenin cam kenarından dooru, aşın ekmeğin kocadan babadan gelirken, nereye cinsî hürriyet... O bile parası olanlara var, fukaranınkinin adı orospuluk işte.

- Ay baarma anne, tamam... Söz bak bundan sonra daha usturuplu şarkılar söölicam. Müzeyyen'den okıyım mi bi tane, konu dalsın... Öhö... "Gücendi biraz sözlerime, münfail oldum"... Nası bu şarkı...

- Hihihi... Hihohon.

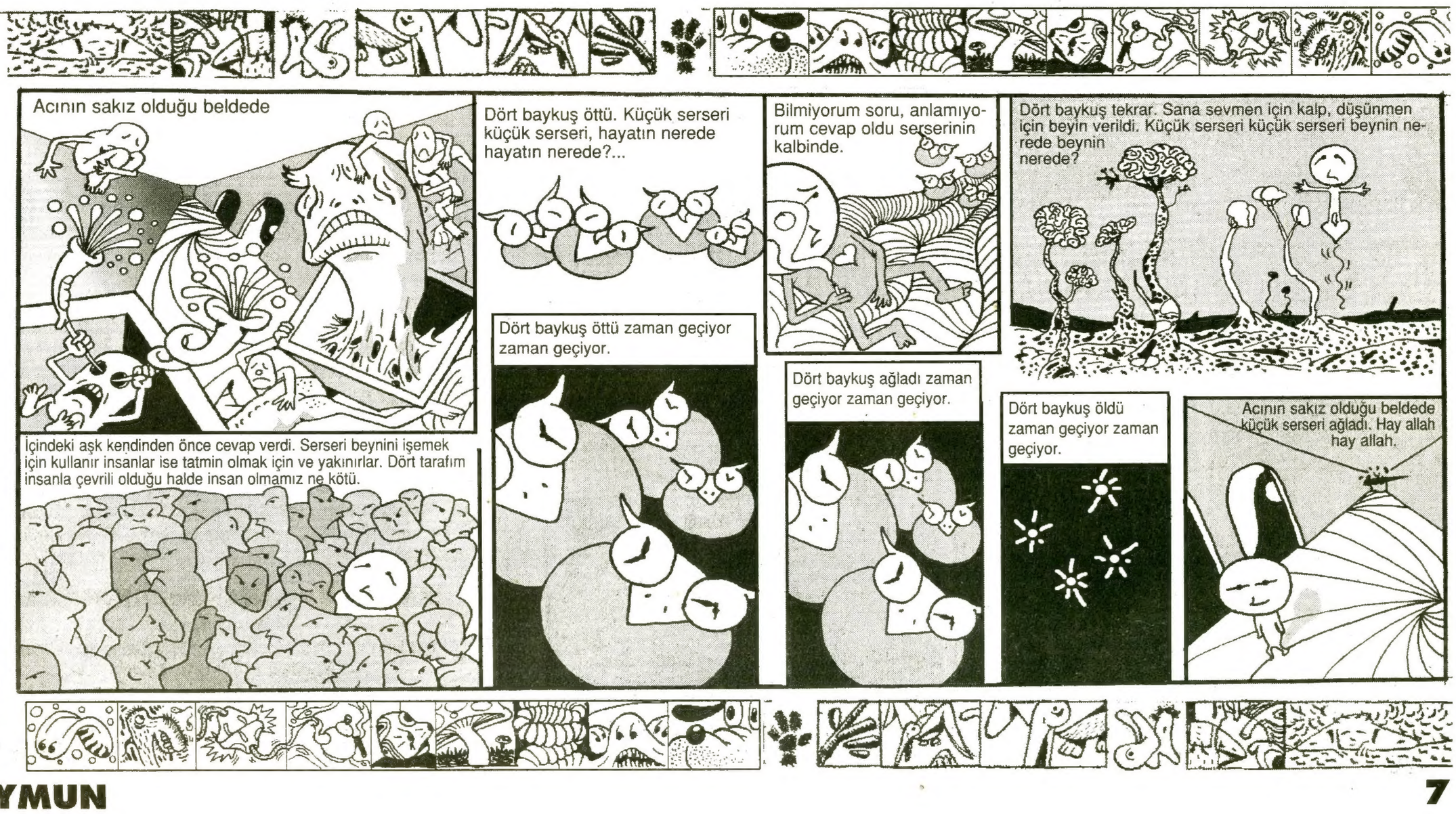
- Nooldu?

- Hiç... **Safiye Ayla'yı "Dün gece bi herife verdim kocacım"** diye şarkı söölerken düşündüm. Fatma Türkan Yamacı, Nurten İnnap, Ülkü Beşgül... Yurttan sesler kadınlar korosu hep bir ağızdan: **"Çok üzgünüüz biz sevgilimizi boynuzladıık... Affeder amaaa"** diye türkü söölüyorlar... Hihohaa... Erkekler korosu da, çok afedersin pezemenk olmuş, Şakir Öner, Tuğrul Şan, Turan Engin felan... **"İyi yapmışın hayatım, nası bari memnun kaldın mı"** diyerekten bi türküyle cevap veriyolar... Bi hayal etsene kız...Hoho...

- Ay hakkaten hahihihi.

- Tamam! Gülme kaltak gibi... Tadında kalsın. Gülüncek yerde beraber güldük, bitti... Kaçıl aynanın önünden, makyajımı silicem. Git çorbayı ısıt, salata felan yap. Bişey ör.

OKICAN DERDİNDE

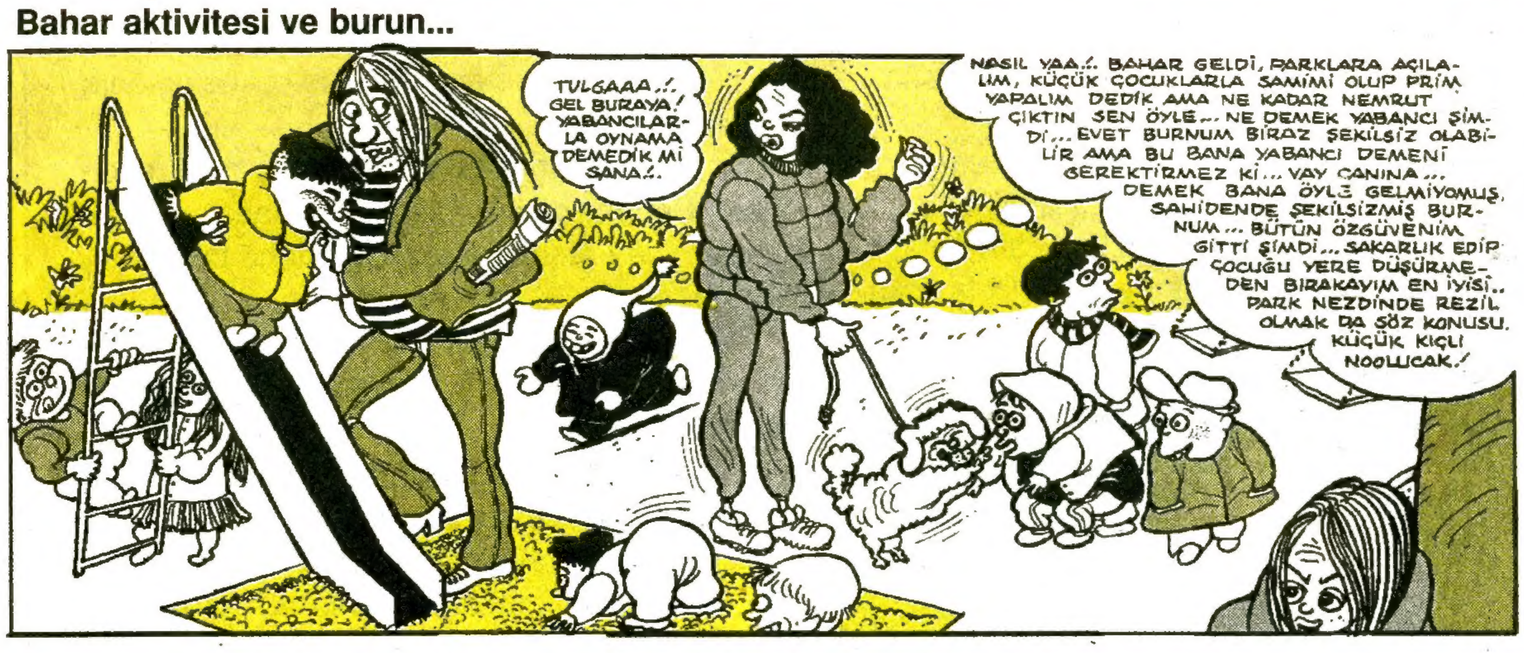

Acının sakız olduğu beldede
İçindeki aşk kendinden önce cevap verdi. Serseri beynini işemek için kullanır insanlar ise tatmin olmak için ve yakınırlar. Dört tarafım insanla çevrili olduğu halde insan olmamız ne kötü.
Dört baykuş öttü. Küçük serseri küçük serseri, hayatın nerede hayatın nerede?...
Dört baykuş öttü zaman geçiyor zaman geçiyor.
Bilmiyorum soru, anlamıyorum cevap oldu serserinin kalbinde.
Dört baykuş ağladı zaman geçiyor zaman geçiyor.
Dört baykuş tekrar. Sana sevmen için kalp, düşünmen için beyin verildi. Küçük serseri küçük serseri beynin nerede beynin nerede?
Dört baykuş öldü zaman geçiyor zaman geçiyor.
Acının sakız olduğu beldede küçük serseri ağladı. Hay allah hay allah.

KASAP ETİ DERDİNDE

CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Erer

Bahar aktivitesi ve burun...


TULGAAA..!.. GEL BURAYA! YABANCILARLA OYNAMA DEMEDİK Mİ SANA..
NASIL YAA..!. BAHAR GELDİ, PARKLARA AÇILALIM, KÜÇÜK ÇOCUKLARLA SAMİMİ OLUP PRİM YAPALIM DEDİK AMA NE KADAR NEMRUT ÇIKTIN SEN ÖYLE... NE DEMEK YABANCI ŞİMDİ... EVET BURNUM BİRAZ ŞEKİLSİZ OLABİLİR AMA BU BANA YABANCI DEMENİ GEREKTİRMEZ Kİ... VAY CANINA... DEMEK BANA ÖYLE GELMİYOMUŞ, SAHİDENDE ŞEKİLSİZMİŞ BURNUM... BÜTÜN ÖZGÜVENİM GİTTİ ŞİMDİ... SAKARLIK EDİP ÇOCUĞU YERE DÜŞÜRMEDEN BIRAKAYIM EN İYİSİ.. PARK NEZDİNDE REZİL OLMAK DA SÖZ KONUSU. KÜÇÜK KIÇLI NOOLUCAK..!

YURDAKUL BEY

Alper Atalan - Derya Sayın

Ben kendime Aktaş'ım, arkadaş!

HUUUUUFFHUUUHHUUUUUFFFFFFF..
DEĞİRMEN, BU RÜZGARA EN KRAL DEĞİRMEN GİDER... UZUN Bİ KABLOYLA AŞŞA, ŞEBEKEMİZİ KURAR SEMTE CERYANIMIZI VERİRİZ... İCABINDA İÇERİYE ÇAMAŞIR YIKAMA ALETLERİ, SIKACAKLAR FELAN BİR DE ENTEGRE TESİS YARATTIK MI, DEME KEYFİME ONDAN SONRA...
KRAAAŞ

YUSLAT İLE GOFRET

Sadi TEKİN

Deli dana paniğini çok gereksiz buluyorum. Asıl akıllı danadan korkmak lazım.

KOŞ OOLUM GETİR TERLİĞİ BANA..
VINN
AFERİN OOLUM... AFERİN GETİR HADİ..
HADİ KIZ ÇOCUĞUNU ERKEK GİBİ YETİŞTİRMEYİ ANLADIK AMA BU BİR KEDİYİ KÖPEK GİBİ YETİŞTİREBİLİRSİN ANLAMINA GELMEZ. GETİR OOLUM, GÖTÜR OOLUM. NERDE KALDI KEDİLİĞİN KUULLUĞU?..

TONGUÇ (The Fucker Of Art)

Bülent ÜSTÜN

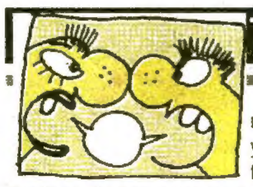
ÇIT! CORT! ÇITIRT! MÜEP! MÜEP!
POP CORN
EVET TONGUÇ BEY! İKİ KERE İKAZ ETTİM... AMA HALA YİYO... Bİ FİLM SEYRETTİRMEDİ HERİFİ..
DEMEK ÖÖLE... TAMAM... YER NERESİ?.. FİTAŞ SİNEMASI İKİNCİ SALON. ÖN SIRA, SOLDAN DÖRDÜNCÜ KOLTUK, MEŞE ODUNU MU GÜRGEN ODUNU MU İSTERSİNİZ?.. OLDU GELİYORUM...
İSTANBUL FİLM FESTİVALİ TONGUÇ DAYAK SERVİSİ tel: 233 68 45

MAYMUN

PANOROMİK

ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI

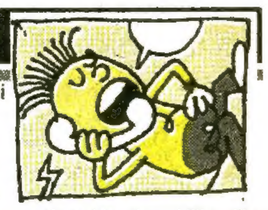
TARTIŞMA



TÜRKİYE 21. yüzyıla 5 yıl önceden giriyor. Ama belki de yeni bir promosyon "tezgahına" düşüyor. İkisinden hangisinin gerçek olduğunu ne yazık ki bilmiyorum. Bir türlü emin değilim. Gazetelerin alelacele kuponları yayınlamaya başlamalarını da, bu "emin olmama" halinde faydalanmaya çalıştıkları şeklinde yorumluyorum. Gümrük Birliği'yle birlikte tüketici haklarına kavuşan biz sade vatandaşlar, Gümrük Birliği'ni zamanında vargüçleriyle desteklemiş olan iki yayın grubunun gerekli olanları yerine getirmemesinden dolayı, haklarımızdan faydalanamıyoruz. Dün "Tüketici Hakları gelecek, iyi olacak" diyenler, bugün satın alacağımız malın özelliklerini bize açıklamamakta direniyor. Kuponla birlikte ayda 30 dolar talep ediyor, bu parayı neden istediklerini ve neden dolar olarak istediklerini santimi santimine anlatıyorlar, ama karşılığında nasıl bir ürüne sahip olacağımızı söylemiyorlar. Turgut Özal yaşasaydı bu kampanyayı destekler miydi? Evet desteklerdi... Hatta yaşasaydı, sahte tencere promosyonunu bile desteklerdi. Köşedönücülük, hayali ihracatlık onun zamanında hortlamamış mıydı?... (Taner)

ÖĞRENCİ hareketlerini "provokasyon" geçiştirmesiyle görmezlikten gelen sayın rektörler! Sizin üniversite dediğiniz o "akademik kreşlerde" bilimin esamesinin bile okunmadığını söylesem ne dersiniz? Yabancı dildeki bir yayını çevirip kitap yaparak doktora projesi olarak sunmalar, labratuarlara alınacak malzemelerin ödeneklerini kaybedivermeler, özel sektörde örneği yok bahaneleriyle "kreşlerinizi" döner sermaye şirketlerine çevirmeler, bunlara ne diyorsunuz?.. Ya, her "kreşte" yaşanan "fotokopiyle ders geçme" rezaletine? "Mühendislik formasyonu" deyimini "teknikerlik bilgisine" veya "siyasal sosyal birikim" deyimini "muhasebeci- işletmeci" haline getirmenize ne buyurulur? Kapılarınıza demir plakalarda yazdığınız "Prof, Dr, Asist" sıfatlarını içinize sindire sindire kendinize yakıştırabiliyor musunuz cidden?... Siz de tartışın, siz de direnin, siz de mücadele edin, bakın bu yıl ÖSS'ye 1 milyon 386 bin başvuru olmuş, vicdanınız içinizde büyümesin sonra!... (Turgut/ Ankara)

İLETİŞİM



AFİFE JALE'Yİ AYDINLATALIM!... Afife Jale adına bir tiyatro kurabilmek için destek kampanyamıza katılın. Vakıfbank Taksim Şubesi. Hesap no: 22292. Ayrıntılı bilgi için: TOBAV Tel: (0212) 249 01 92

MUCİZELERE inanırım ama, bazen! Boğaz boğaza bir gündü. Her yerde gururdan cinayetler işleniyordu, şehircek gri gökyüzüne küfrede küfrede evlerinize kapanıp lap-top'lu reklamları, Hillary'li yalak haberleri izlemek için yarışıyordunuz. Bense sahilde genzime iyot gezdiriyordum. Deniz de şehir kadar griydi, ama yine de yanına kaçılabilirdi. Bir garson elindeki elektrik süpürgesiyle beni kıl kıl kesti, temizlik yaptığı lokantada ise mersedes suratlı bir yarma metresini ikna etmeye çalışıyordu. Balıkçılar avaz avazdılar. Birden, herşey susunca dalga da sesini kıstı, o sırada kirli bir martı alçalıp "Bıraaak... Bıraak!" diye bağırdı. Bu değil ama mucize dediğim! Hemen ardından, martının ağzından bir balık düştü. Balık kuyruğunun üstüne dikilip yüzgeçlerini solungaçlarına dayayarak: "O kadar da bırak diye bağırıyoruz, bu yaştan sonra bi de çoluk çocuk martıyla uğraş... Bilader sana zahmet beni bi denize atar mısın?" dedi. Aldım. Attım. Az sonra, suyun yüzeyine çıktı, yüzgeçleriyle bir "eyvallah" yaptı. Allah sizi inandırsın güneş bile kıs kıs gülüyordu halime. Böyle durumlarda çay almalı, simit almalı ve biraz da inanmalı galiba. (Ayhan K./ Tekirdağ)

BİR yaşında beyaz erkek Terier için eş arıyorum. 475 10 68

EROL BÜYÜKMERİÇ ilk kitabı "YERGÖK"ü 6 Nisan Cumartesi günü saat 13.00'te Eskişehir KİBELE Sanat Merkezi'nde imzalıyor.

TAKINTI

13 MART gecesi Efes yüzümüzü güldüren bir başarıya imza attı ve Avrupa Koraç Kupası'nı aldı. Buraya kadar tamam, Efes kendine düşeni yaptı. Ya biz? A Milli Futbol Takımı Avrupa Şampiyonası'na çıkarken yapılan kutlamalar neredeydi? Milliyetçilik gururumuzu alevlendiren sadece futbol mu? İtalya'da canla başla mücadele edenler Türk değil miydi? Maçtan sonra neden canlı yayınla Taksim'e bağlanılmadı? Çünkü gösterilmeye değecek gösteriler ve kutlamalar yoktu. Ama yine de Taksim'e gelen basketbol sevenlere teşekkürler. Maçtan sonra ".... ve Sn. Antrenörlerine..." ibaresini kutlanan Sn. Tansu Çiller hiç değilse Aydın Örs adını öğrenebilirdiniz. Basketbola ve basketçilere bu kadar ilgisizlik haksızlık. Çünkü alınan başarılarla bunu hakketmiyorlar. (Basketbol Fanatiği)

DEMOKRAT Radyo "Emekçileri"ne: Sizin gibileri iyi bilirim ben. Siz resmen sömürücüsünüz; şu yaptığınızı yoz medya bile yapmaz. Kurban derisi toplamak da ne oluyor? Kurban derisi ha? Demokrat kamyonlarla toplanan kurban derileri. Demokrat radyo kurban derileri Ltd. Şti. Slogan: Demokrat koyun meleyişinden belli olur, lütfen faşist olanları kesiniz. Kendinizi emekçi olarak nitelendirmeniz de beni deli ediyor. Siz ne üretiyorsunuz ki laf ebeleri? (Çok sinirli biri- İZMİR)

5. GALATA ŞENLİĞİ

Bu yıl beşincisi düzenlenen şenlikte, 5- 6- 7 Nisan tarihleri boyunca Galatalılar, bir çok etkinlikle çevre sakinleriyle birlikte **isteyen herkesi** konuk edecekler.

Ücretsiz olarak gerçekleştirilen bu etkinlikler arasında, konserler, sergiler, folklor gösterileri, Akerdeon Grubu eşliğinde Tango ve Fener Alayı, Tavla Yarışması Mim Gösterisi, Çevre Gezileri yer alıyor... Ayrıca şenlik boyunca Kule çevresinde bir panayır kurulacak...

Galata Şenliği Panel Programı ise şöyle.

5 Nisan Cuma. HBR Maymun Dergisi
Yazar ve çizerleri. (Saat 18. 30)

6 Nisan Cumartesi Leman Yazarları Söyleşisi (Saat 12.00)

7 Nisan Pazar. Bizimkiler TV Dizisi Oyuncuları. (Saat 13.00)

Paneller, Kule Meydanı'nda Ekrem'in Kahvesi'nde düzenleniyor.

İZMİR'DE PANEL: MİZAHIN İZAHI

Konuşmacılar:
Cihan Demirci, Atilla Atalay, Gani Müjde, Metin Üstündağ
Yöneten: Aydoğan Yavaşlı
7 Nisan 1996 Pazar günü saat 14.30'da
İzmir İsmet İnönü Sanat Merkezi'nde...

Ergün anlatıyor... anlatıyor...

TEESSÜF EDERİM! TEESSÜF EDERİM!..

(2) Kalan yiyecem bütün gazeteler uyduruk Bilgisayarları nasıl kakalamaya çalışıyorlar sorma gitsin.

BAK ERGÜN! OLAN OLDU ARTIK VERİLMEYEN BİRTEK BU KALMIŞTI! KAÇ KUPON ACABA...

PAPARAZZİ GAZETESİ LOP-TOP

Kampan yası...

AYY HELLOO.. SELLAMM MACK!

YASSA NUROL!

HELAL!

SAYIN OBURLARIMIZ GAZETEMİZ PAPARAZZİ HOLLANDA MALI AVRUPANIN EN İYİ LOP TOPUNU VERİYOR... HEMİDE SEKS AYDA...

(1) Bakın geçenler de ne oldu?.. Anlatayım tabii ki gönül işi...

ALOO? GÜL?.. SEN MİSİN?.. NABER YA... BU AKŞAM MI TABİ GELİRİM DOKUZ DA TAMAM OLDU... BAYYY...

HOH HOOO?.. ÇİLLİ BOM... İŞTE BAK YAVU BUNCA ARADAN SONRA GÖRÜŞECEEZ. HERHALDE BENİ ÖZLEDİ. DÜŞÜNÜYORUMDA...

NE GÜZEL BİR GECE OLACAK İYİCE TEMİZLENEYİM?..

OVVV ERGÜN!

BÜTÜN CAZİBEMİ KULLANAYIM...

ZIIRRR

HAXTİRRR?.. KİME NİYET, KİME KISMET DEDİKLERİ BU OLSA GEREK... HOOŞT! HOŞT!

LUSİ, PEK DIŞARI ÇIKMAZ ÇAYINI KAÇ ŞEKERLİ İÇERSİN ERGÜN?

HEV HEV HEV!

(3) Sakste bir tarafın değilde iki tarafın isteği gerçekleştiğinde uçmuşuzdur... Bilirsiniz...

AY ŞEKERİM DEMEK KOCAN SENİ ZORLUYOR... BEN ÇOK ŞANSLIYIM VALLA! BİZİM BEY BUGÜNE KADAR HİÇ ORAL SEKS İÇİN ZORLAMADI?..

(4) Çocukluktan büyüyene kadar o odalarda ne yaptığımızı aileleriniz asla bilemez...

OĞLUM TUVALETTE BİR SAATTİR NE YAPIYORSUN?..

ÇALIŞIYORUM BABA...

HUSTLER

VENUS

OĞLUM GEÇ OLDU ARTIK... NE YAPIYORSUN ORDA SEN?

ÇALIŞIYORUM ANNE?...

(5) Ne Deli Danaymış be... Dünya bir kenara, memleketimizde de problem oldu...

BAKIRKÖY RUH ve SİNİR DELİ DANA HASTANESİ

AVRUPA AVRUPA... DUY SESİMİZİ?.. DELİ DANA SORUNUNU ÇÖZECEK OLAN HASTANEMİZİN AÇILIŞINI BAKIRKÖY BELEDİYESİ OLARAK AÇIYORUM... HAYIRLI OLSUN...

DÜŞÜNEN DANA

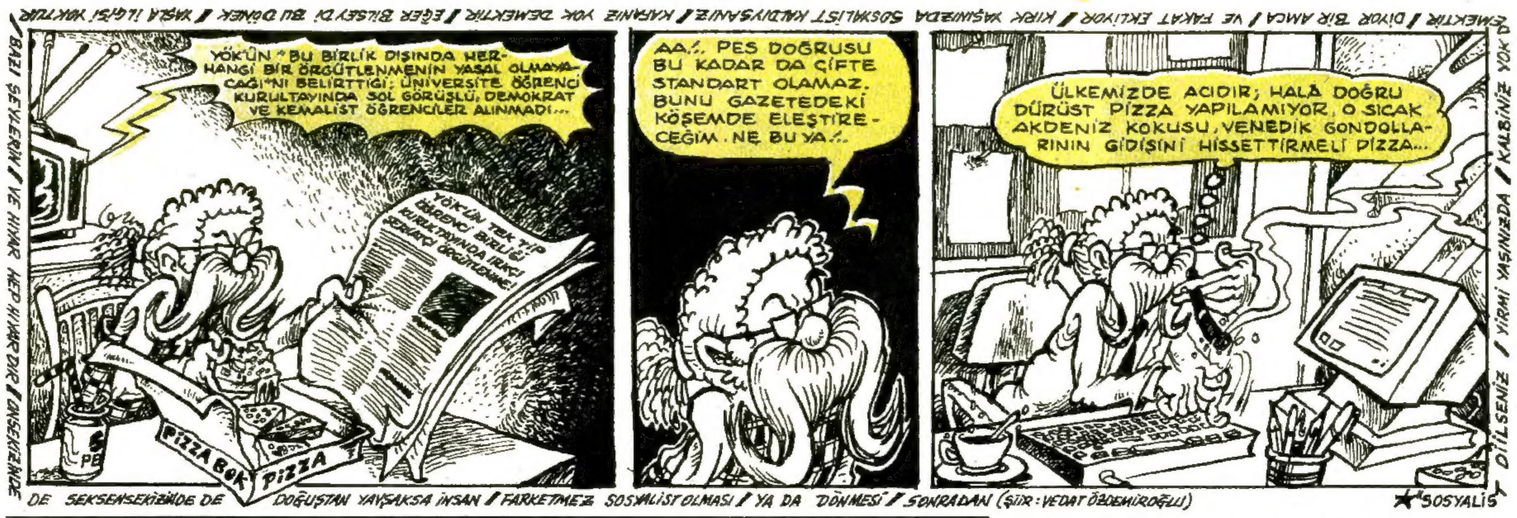
ONE MORE CUP OF COFFEE TO THE ROAD ONE MORE CUP OF COFFEE FOR I 60 TO THE VALLEY BELOW...

BAK BEY OĞLUMUZ YILLARDIR ÇALIŞMASININ MEYVESİNİ ALIYOR... ŞU ELİNİN KIVRAKLIĞINA BAK... AY AĞLIYACAM...

APTÜLİKA

GRUP PERİŞAN

BU HAFTA DOĞDULAR
4 Nisan 1954- Gary Moore
6 Nisan 1952- Udo Dirkschneider (Accept vokal)
8 Nisan 1962- Izzy Stradlin (Guns n' Roses)


YÖK'ÜN "BU BİRLİK DIŞINDA HERHANGİ BİR ÖRGÜTLENMENİN YASAL OLMAYACAĞINI BELİRTTİĞİ; ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİ KURULTAYINDA SOL GÖRÜŞLÜ, DEMOKRAT VE KEMALİST ÖĞRENCİLER ALINMADI...
YÖK'ÜN TEK TİP ÖĞRENCİ BİRLİĞİ KURULTAYINDA IRKÇI FAŞİSTOİD ÖRGÜTLENME!
PİZZA GOK PİZZA
AA!. PES DOĞRUSU BU KADAR DA ÇİFTE STANDART OLAMAZ. BUNU GAZETEDEKİ KÖŞEMDE ELEŞTİRECEĞİM. NE BU YA!..
ÜLKEMİZDE ACIDIR; HALA DOĞRU DÜRÜST PİZZA YAPILAMIYOR, O SICAK AKDENİZ KOKUSU, VENEDİK GONDOLLARININ GİDİŞİNİ HİSSETTİRMELİ PİZZA...

BAZI ŞEYLERİN / VE HİNAR HEP HİNARDIR / ÜNİSEKİZİNDE DE SEKSENSEKİZİNDE DE DOĞUŞTAN YAVŞAKSA İNSAN / FARKETMEZ SOSYALİST OLMASI / YA DA DÖNMESİ / SONRADAN (ŞİİR: VEDAT ÖZDEMİROĞLU) ★SOSYALİS / DİLSENİZ / YİRMİ YAŞINIZDA / KALBİNİZ YOKTUR / DEMEKTİR / DİYOR BİR AMCA / VE FAKAT EKLİYOR / KIRK YAŞINIZDA SOSYALİST KALDIYSANIZ / KAFANIZ YOK DEMEKTİR / EĞER BİLSEYDİ BU DÖNEK / MASA İLAÇSI YOKTUR

"YÖK'DEN ADAM ÇIKARSA; DÜNYA YERİNDEN OYNAR"

Kimse kızmasın; artık **"paralı"** üstelik çok **"paralı eğitim"**den yanayım. Sadece üniversiteleri değil, ilkokulları da, liseyi de, imamhatipleri de paralı yapsınlar. Delirdim artık herşey **"paralı"** olsun, çok sevineceğim... Nefes almak, gülmek bile paralı olsun. Hatta duygularımız, hayallerimiz, rüyalarımız da özelleştirilsin... Evvet efendim evet, emekçi çocuklarına eğitim, meğitim kapalı olsun... Platonik aşklar da paralı olsun... Yooo hemen kızmayın! Artık bıktım; bu iki yüzlü oyundan.

Yahu siz farkında değil misiniz? (!)... Kim bu **"Paralı"**, **"har(a)ç"**lı **"eğitim"**e yandaş olanlar bir bakın. Çoğu bunların devlet tarafından okutuldu. Kimisi **çoban** bir çocuktu, kimisinin babası **şöför** veya **işçi**'ydi. Sonra ne oldu. Sınıf atladılar... Kimisi yurt dışlarında genç Cumhuriyet'in parasıyla okuyup, holdinglere girdiler. Kimisi de halkın oyuyla milletvekili olup meclis'te karı düzdü. Boş vakitlerinde de ihale takip ettiler. Sınıf atlayan bu halk çocukları **"Paralı eğitim"** diye bir naneyi en şiddetli savunanlar oldu. Sınıf atlayan bu halk çocuklarının yanısıra eski kentsoylu ya da asil sülalelerden gelen insanların çocukları ise **"paranın hükümdarlığına"** karşı çıktılar. Alın size paşa torunu **Nazım Hikmet**, gene eski İstanbul asilzadelerinden bir aileye mensup **Mehmet Ali Aybar**, bir Osmanlı seçkini iken Anadolu insanının yanında yer alan **Mustafa Kemal,** bir Marif vekilinin oğlu **Can Yücel** ve daha birçokları üst sınıflarını ellerinin tersiyle iterek halkın yanında yer aldılar. Üstüne üstlük acılar çektiler. Ama bugün meclisi dolduran geçmişi ya köylü ya da emekçi çocuğu olanlar; iki pula sattılar sınıflarını; yaranmak için sermaye.

Dostlar bu ülkeyi çoğu kez sevdiğimizi söylüyoruz. Çağ atladık ya (?) gün boyunca resmi tarih'e atıp tutuyoruz. Ama bu ülke de **Köy enstitüleri, halkevleri, Anadolu'ya giden eğitim ordusu** vardı. Genç Cumhuriyeti bu insanlar kurarken **Tusiad**'dan, **İMF**'den fikir almadılar, halka güvendiler.

Paralı eğitime karşı çıkanları kırmak için "Harç bahane yahu. Harcı ödeyemeyeceklere kredi veriliyor" dediler. İnsaf be o kredilerin bile ödenmediğini öğrendik. Üstelik bu harçlarla bitmeyecek. Gelecek paralı eğitime doğru...

★

Üniversite de bilimsellik esas olmalıdır. Bilim de özerklik içinde gelişir. Eğer bizim gibi 15 yıl boyunca **YÖK**'le, bilimsel esaslarını kaybeden üniversiteler; birer "Yüksek Lise" olmuştur. Bilimselliğin yokluğu da insanı **"kul"** haline getirir. Ardından bilim adamının yerini büyücüler, falcılar alır. Siz büyücülerden, falcılardan görüş alan milletvekilleri, başbakanlar, devlet büyükleri gördünüz bu 15 yıl içinde... Soruyorum bir milletvekili olsun bilim adamından fikir aldığını gördünüz mü?

★

Dini imanı para olan dönek aydınlarımız öyle büyük coşkulya kraldan çok kralcı bir uslupla diyolar ki: **"Paralı eğitim"**. Paralı yapın be! Rüya görmek bile paralı olsun. Rüya Kartelleri olsun. Para vermeden rüya göreni coplayın, hapse atın, hatta asın be! **Hatta aşk da paralı olsun** (kısmen değil tümüyle). O punktan emekli kızımızda **Aşk herşeyi affeder mi** diye sormaktan kurtulsun.

Yeni dünya düzeni masalıyla olagelen , paranın hükümdarlığına ve onun getirdiği "güç"e tapınma törenlerimiz de duyarlılığımızı da yitirdik. Duyarlılık'ın yerini ucuz "duygusallık"lar aldı... Sidikli duygusallık; yerden bitme tiki kırıntısı pop ucubelerinin, içi boş şarkı sözleriyle yaşamımızın altın kesitini arıyoruz... Naylonlaşma ve plastik kirlenme; sadece doğayı değil, yaşamımızı da kirletiyor. Bundan şiir de nasibini aldı. Duyarsızlaşırken, yaşamımızın şiirselliğini de yitirdik. Bugün kaçımız konuşurken, içerken masada bir şiir patlatıveriyoruz... Ya da kaçımızın ezberinde bir şiir var.

İnatla, ısrarla şiir şiir diyorum. Şiir; direnmegücü... Şiir; beynimizdeki hapishaneyi kırmanın yolu...

Evet dostlar, bu hafta üç şiir kitabı var elimde çok kısa şekilde onları tarıtacağım.

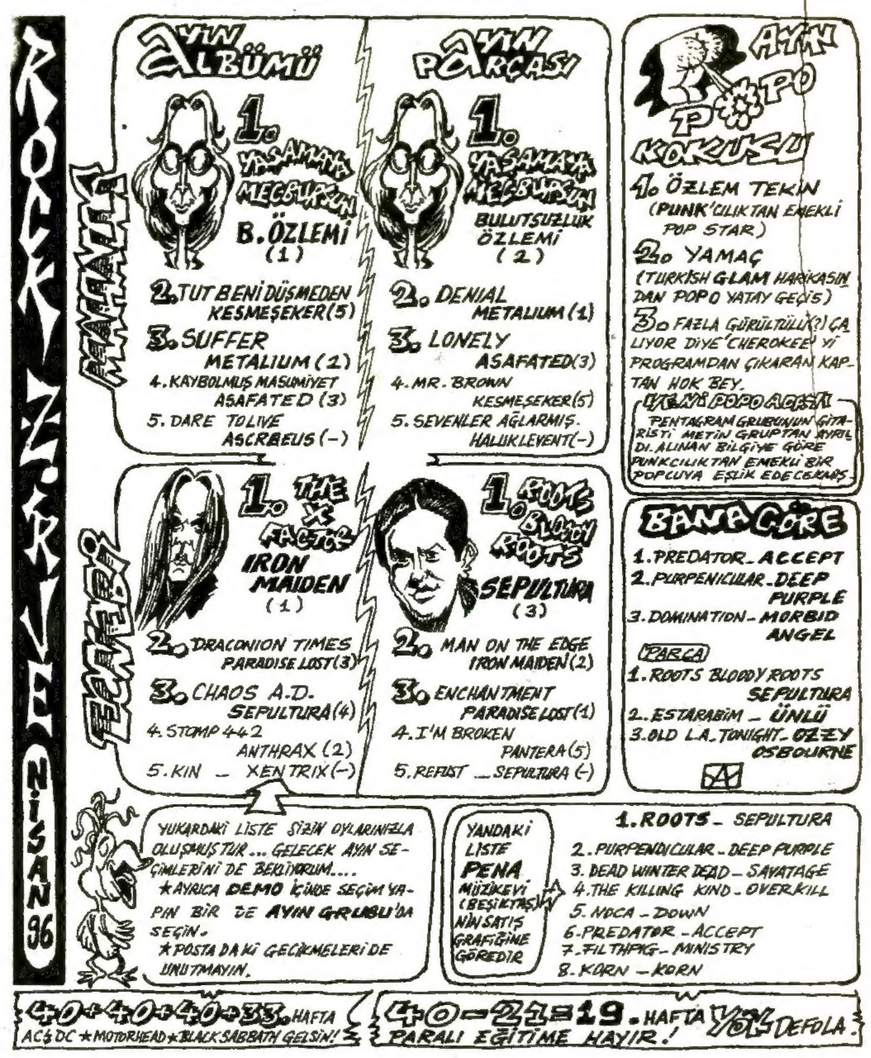
"...hep çocuk kalmış bir yanınız olmalı sizin

bakışlarınızda okunmadan atlanmış sayfaların yalnızlığı..."

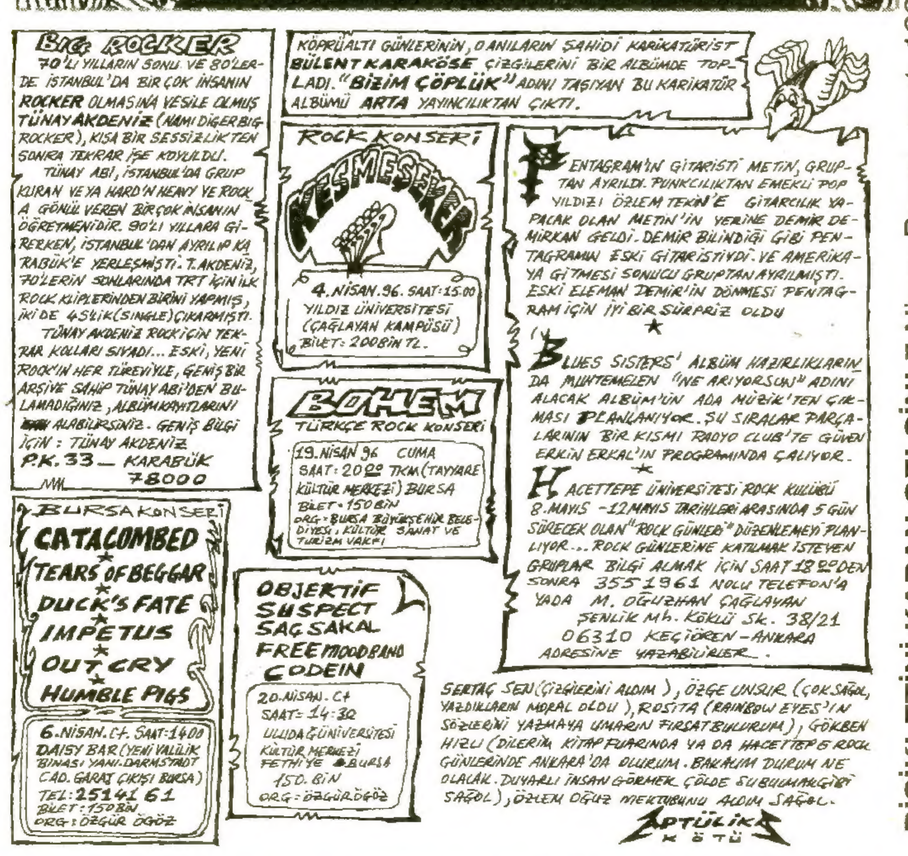
diyerek anlatıyor kendi kuşağını **Ruhan Mavruk.** Şair 1958 doğumlu bir Akedemisyen İnsancıl, Aykırı, İblis, Hergele adlı dergilerde şiirlerini yayınlamış. **"İda dağı çöz beni"** adlı şiir kitabı Berfin Yayınları'ndan çıkmış.

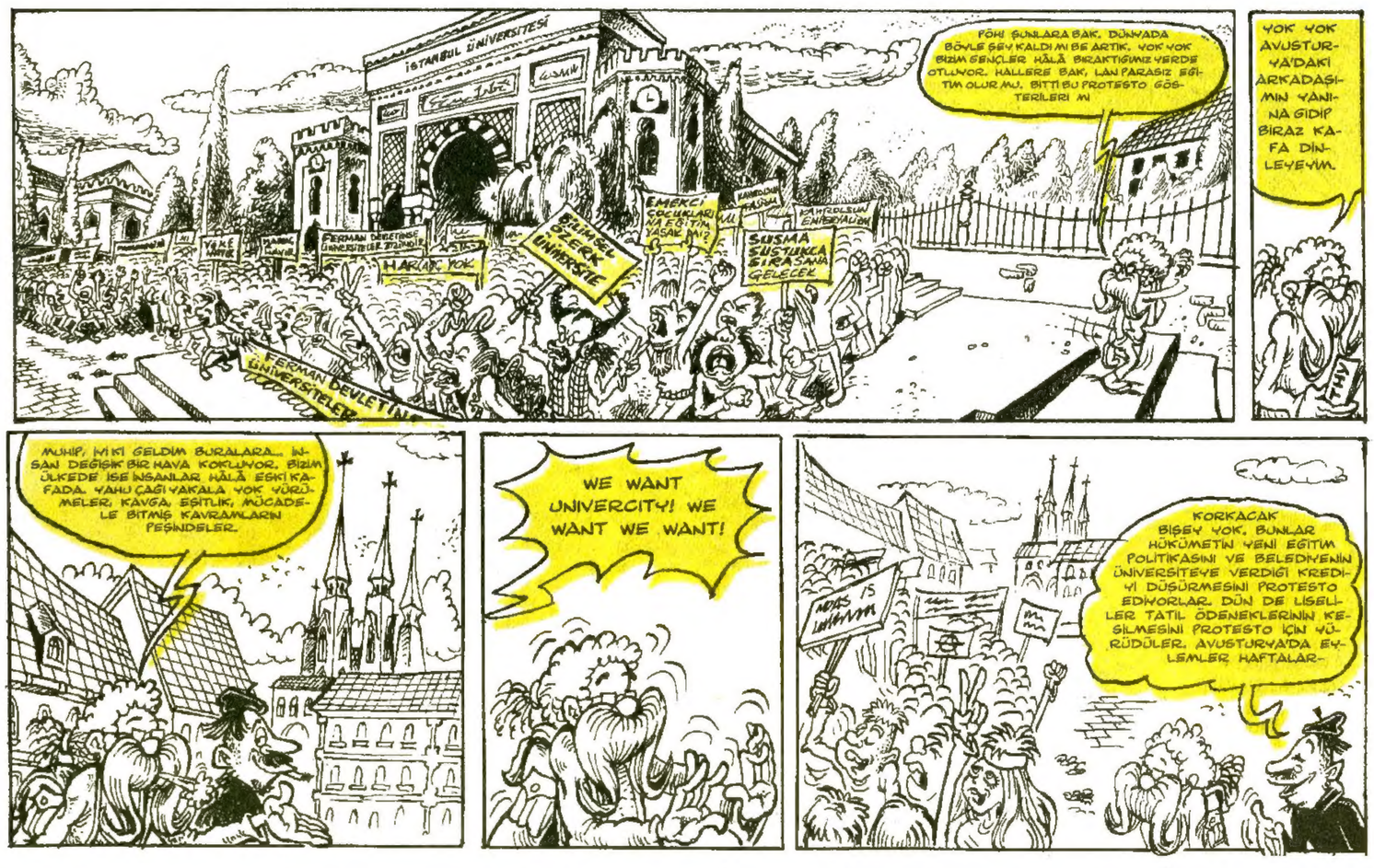
İkinci konuğum 14 yaşında orta öğrenimi yarıda bırakıp Limon dergisinde ofisboyluk yapan **Aslan Özdemir.** "Duygular vardır/ Ne kelimeler bilir anlamını, Ne de bakışlar anlatır kendini/ yürek becerisi/ Ahh! Yüreğimin söyletemediği/ zavallı duygularım/ Bir gün ziyarete geleceğim sizi/ Pastanın içinde eğe/ Gerisi size kalmış." diyen aziz dostum Aslan Şiirlerini **"Aşk bitti"** adıyla kitapta toplanmış.

"Ömrün arasına/ reklam almaktır/ Şöhret/ kahramanımızın/ zor duruma düşüşüdür/ para/ kandırmayı/ kanıksamaktır/ iktidar/ Beşiktaş'ın karşısı Üsküdar" diyen **Vedat Özdemiroğlu.** İroni ve mizah yüklü şiirlerini **"Gece Tarifesi"** adlı kitapta toplanmış.


AYIN ALBÜMÜ
1. YAŞAMAYA MECBURSUN B. ÖZLEMİ (1)
2. TUT BENİ DÜŞMEDEN KESMEŞEKER (5)
3. SUFFER METALIUM (1)
4. KAYBOLMUŞ MASUMİYET ASAFATED (3)
5. DARE TOLIVE ASCREUS (-)
AYIN PARÇASI
1. YAŞAMAYA MECBURSUN BULUTSUZLUK ÖZLEMİ (2)
2. DENIAL METALIUM (1)
3. LONELY ASAFATED (3)
4. MR. BROWN KESMEŞEKER (5)
5. SEVENLER AĞLARMIŞ. HALUK LEVENT (-)
AYIN POPO KOKUSU
1. ÖZLEM TEKİN (PUNK'LIKTAN EMEKLİ POP STAR)
2. YAMAÇ (TURKISH GLAM HARİKASINDAN POPO YATAY GEÇİS)
3. FAZLA GÜRÜLTÜLÜ(?) ÇALIYOR DİYE 'CHEROKEE'Yİ PROGRAMDAN ÇIKARAN KAPTAN HOK BEY.
AYIN POPO AÇIĞI
PENTAGRAM GRUBUNUN GİTARİSTİ METİN GRUPTAN AYRIL DI. ALINAN BİLGİYE GÖRE PUNKÇILIKTAN EMEKLİ BİR POPÇUYA EŞLİK EDECEKMİŞ
BANA GÖRE
1. PREDATOR - ACCEPT
2. PURPENDICULAR - DEEP PURPLE
3. DOMINATION - MORBID ANGEL
PARÇA
1. ROOTS BLOODY ROOTS SEPULTURA
2. ESTARABİM - ÜNLÜ
3. OLD L.A. TONIGHT - OZZY OSBOURNE
FENERİ
1. THE X FACTOR IRON MAIDEN (1)
2. DRACONION TIMES PARADISE LOST (3)
3. CHAOS A.D. SEPULTURA (4)
4. STOMP 442 ANTHRAX (2)
5. KIN - XENTRIX (-)
1. ROOTS BLOODY ROOTS SEPULTURA (3)
2. MAN ON THE EDGE IRON MAIDEN (2)
3. ENCHANTMENT PARADISE LOST (1)
4. I'M BROKEN PANTERA (5)
5. REFIST - SEPULTURA (-)
NİSAN 96
YUKARDAKİ LİSTE SİZİN OYLARINIZLA OLUŞMUŞTUR... GELECEK AYIN SEÇİMLERİNİ DE BEKLİYORUM....
★AYRICA DEMO İÇİNDE SEÇİM YAPIN BİR DE AYIN GRUBU'DA SEÇİN.
★POSTA DAKİ GECİKMELERİ DE UNUTMAYIN.
YANDAKİ LİSTE PENA MÜZİKEVİ (BEŞİKTAŞ)'NİN SATIŞ GRAFİĞİNE GÖREDİR
1. ROOTS - SEPULTURA
2. PURPENDICULAR - DEEP PURPLE
3. DEAD WINTER DEAD - SAVATAGE
4. THE KILLING KIND - OVERKILL
5. NOCA - DOWN
6. PREDATOR - ACCEPT
7. FILTHPIG - MINISTRY
8. KORN - KORN
4+4+4+4+4+33. HAFTA AC&DC ★MOTORHEAD★BLACK SABBATH GELSİN!
4+4-2+5=19. HAFTA PARALI EĞİTİME HAYIR!
YOK YOL DEFOLA

MOZAİK DEV POSTER 6


BİG ROCKER
70'Lİ YILLARIN SONU VE 80'LERDE İSTANBUL'DA BİR ÇOK İNSANIN ROCKER OLMASINA VESİLE OLMUŞ TÜNAY AKDENİZ (ADAMI DİĞER BİG ROCKER), KISA BİR SESSİZLİKTEN SONRA TEKRAR İŞE KOYULDU.
TÜNAY ABİ, İSTANBUL'DA GRUP KURAN VE YA HARD'N HEAVY VE ROCK A GÖNÜL VEREN BİRÇOK İNSANIN ÖĞRETMENİDİR. 90'LI YILLARA GİRERKEN, İSTANBUL'DAN AYRILIP KARABÜK'E YERLEŞMİŞTİ. T. AKDENİZ, 70'LERİN SONLARINDA TRT İÇİN İLK ROCK KLİPLERİNDEN BİRİNİ YAPMIŞ, İKİ DE 45'LİK (SINGLE) ÇIKARMIŞTI.
TÜNAY AKDENİZ ROCK'İN TEKRAR KOLLARI SIVADI... ESKİ, YENİ ROCK'IN HER TÜREVİYLE, GENİŞ BİR ARŞİVE SAHİP TÜNAY ABİ'DEN BULAMADIĞINIZ, ALBÜM KAPAKLARINI BİLE ALABİLİRSİNİZ. GENİŞ BİLGİ İÇİN: TÜNAY AKDENİZ
P.K. 33 — KARABÜK
78000
KÖPRÜALTI GÜNLERİNİN, O ANILARIN ŞAHİDİ KARİKATÜRİST BÜLENT KARAKÖSE ÇİZGİLERİNİ BİR ALBÜMDE TOPLADI. "BİZİM ÇÖPLÜK" ADINI TAŞIYAN BU KARİKATÜR ALBÜMÜ ARTA YAYINCILIKTAN ÇIKTI.
ROCK KONSERİ
KESMEŞEKER
4. NİSAN. 96. SAAT: 15.00
YILDIZ ÜNİVERSİTESİ (ÇAĞLAYAN KAMPÜSÜ)
BİLET: 200 BİN TL.
PENTAGRAM'IN GİTARİSTİ METİN, GRUPTAN AYRILDI. PUNKÇILIKTAN EMEKLİ POP YILDIZI ÖZLEM TEKİN'E GİTARCILIK YAPACAK OLAN METİN'İN YERİNE DEMİR DEMİRKAN GELDİ. DEMİR BİLİNDİĞİ GİBİ PENTAGRAMIN ESKİ GİTARİSTİYDİ. VE AMERİKAYA GİTMESİ SONUCU GRUPTAN AYRILMIŞTI. ESKİ ELEMAN DEMİR'İN DÖNMESİ PENTAGRAM İÇİN İYİ BİR SÜRPRİZ OLDU
★
BLUES SISTERS' ALBÜM HAZIRLIKLARINDA MUHTEMELEN "NE ARIYORSUN" ADINI ALACAK ALBÜMÜN ADA MÜZİK'TEN ÇIKMASI PLANLANIYOR. ŞU SIRALAR PARÇALARININ BİR KISMI RADYO CLUB'TE GÜVEN ERKİN ERKAL'IN PROGRAMINDA ÇALIYOR.
★
HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ ROCK KULÜBÜ 8. MAYIS - 12 MAYIS TARİHLERİ ARASINDA 5 GÜN SÜRECEK OLAN "ROCK GÜNLERİ" DÜZENLEMEYİ PLANLIYOR... ROCK GÜNLERİNE KATILMAK İSTEYEN GRUPLAR BİLGİ ALMAK İÇİN SAAT 18.00'DEN SONRA 3551961 NOLU TELEFON'A YADA M. OĞUZHAN ÇAĞLAYAN ŞENLİK MH. KÖKLÜ SK. 38/21 06310 KEÇİÖREN - ANKARA ADRESİNE YAZABİLİRLER.
BOHEM
TÜRKÇE ROCK KONSERİ
19. NİSAN 96 CUMA
SAAT: 20.00 TKM (TAYYARE KÜLTÜR MERKEZİ) BURSA
BİLET: 150 BİN
ORG: BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ, KÜLTÜR, SANAT VE TURİZM VAKFI
BURSA KONSER
CATACOMBED
TEARS OF BEGGAR
DUCK'S FATE
IMPETUS
OUTCRY
HUMBLE PIGS
6. NİSAN. C+. SAAT: 14.00
DAISY BAR (YENİ VALİLİK BİNASI YANI. DARMSTADT CAD. GARAJ ÇIKIŞI BURSA)
TEL: 25141 61
BİLET: 150 BİN
ORG: ÖZGÜR ÖZGÖZ
OBJERTİF
SUSPECT
SAÇ SAKAL
FREE MOOD BAND
CODEIN
20. NİSAN. C+
SAAT: 14.30
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ KÜLTÜR MERKEZİ FETHİYE - BURSA
150. BİN
ORG: ÖZGÜR ÖZGÖZ
SERTAÇ SEN (ÇİZGİLERİNİ ALDIM), ÖZGE UNSUR (ÇOK SAĞOL, YAZDIKLARIN MORAL OLDU), ROSITA (RAINBOW EYES'IN SÖZLERİNİ YAZMAYA UMARIM FIRSAT BULURUM), GÖKBEN HIZLI (DİLERİM KİTAP FUARINDA YA DA HACETTEPE ROCK GÜNLERİNDE ANKARA'DA OLURUM. BAKALIM DURUM NE OLACAK. DUYARLI İNSAN GÖRMEK ÇÖLDE SU BULMAK GİBİ SAĞOL), ÖZLEM OĞUZ MEKTUBUNU ALDIM SAĞOL.
APTÜLİKA KÖTÜ


İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ
FÖHİ ŞUNLARA BAK, DÜNYADA BÖYLE ŞEY KALDI MI BE ARTIK. YOK YOK BİZİM GENÇLER HÂLÂ BIRAKTIĞIMIZ YERDE OTLUYOR. HALLERİS BAK, LAN PARASIZ EĞİTİM OLUR MU, BİTTİ BU PROTESTO GÖSTERİLERİ M
YOK YOK AVUSTURYA'DAKİ ARKADAŞIMIN YANINA GİDİP BİRAZ KAFA DİNLEYEYM.
EMEKÇİ ÇOCUKLARI NA EĞİTİM YASAK MI?
SUSMA SUSTUKÇA SIRA SANA GELECEK
BİLİMSEL ÖZERK ÜNİVERSİTE
HARÇLAR YOK
FERMAN DEVLETİNİN ÜNİVERSİTELERİ
MUHİP, MİKİ GELDİM BURALARA... İNSAN DEĞİŞİK BİR HAVA KOKUYOR. BİZİM ÜLKEDE İSE İNSANLAR HÂLÂ ESKİ KAFADA. YAHU ÇAĞI YAKALA YOK YÖRÜMELER, KAVGA, EŞİTLİK, MÜCADELE BİTMİŞ KAVRAMLARIN PEŞİNDELER.
WE WANT UNIVERCITY! WE WANT WE WANT!
NEWS IS UNIVERSITY
KORKACAK BİŞEY YOK. BUNLAR HÜKÜMETİN YENİ EĞİTİM POLİTİKASINI VE BELEDİYENİN ÜNİVERSİTEYE VERDİĞİ KREDİYİ DÜŞÜRMESİNİ PROTESTO EDİYORLAR. DÜN DE LİSELİLER TATİL ÖDENEKLERİNİN KESİLMESİNİ PROTESTO İÇİN YÜRÜDÜLER. AVUSTURYA'DA EYLEMLER HAFTALAR-

HBR Maymun

4 Nisan 1996 Perşembe Sayı: 96

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ
Yazışleri Müdürü ve Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Ayşen Baloğlu, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Mehmet Çilingir, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, İlban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan, Sadi Tekin, Zafer Temoçin, Bülent Üstün, Cengiz Üstün, Kenan Yarar **Teknik Müdür:** Halil Küçük, **Grafik Tasarım:** Rıza Külegeç, **Bilgisayar Tasarım:** Tamer Önder, **Halkla İlişkiler:** Müjde Gülben **Yönetim Yeri:** H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58 / **ISSN - 1300-5812 Basım Yeri:** Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım:** B.B.D. A.Ş.

HBR Maymun Dergisi'nde yeralan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz...

ABONELİK KOŞULLARI: Amerika (Uçak) : 1 yıllık abone bedeli **-100 $**, 6 aylık abone bedeli **-50 $** **Avrupa (Uçak):** 1 yıllık abone bedeli **-105 DM**, 6 aylık abone bedeli **-50 DM**. **Yurt İçi (Posta):** 1 yıllık abone bedeli **-2. 200.000 TL**, 6 aylık abone bedeli **-1. 100. 000 TL**.
BANKA HESAP NUMARASI: Türkiye İş Bankası Pangaltı Şubesi: 631078

BİSİKLETİNİ KAPAN GELSİN! 7 Nisan Pazar saat: 122'de, Taksim'de (Tramvay durağında) bisikletli gençler toplanıyorlar... Bisikletli Rock'çulara duyurulur. Org.: VELESPIT

MİTHAT & MİRSAT

A. DEMİRCİ

Nerdesin be!.. Saat kaç? Sana erken gel demedik mi?
Bizim saat durmuş usta... kurmalı dirl pilli saat... Tabi gece yarısı nerden pil bulucam ki!
1
Bırak hikaye okuma bana... Hadi sallanma işe başlıyalım... kaçta kalmıştık?..
400'de usta...
2
..402...403...404...405...406...
Hiç merak etme usta, öğlen yemeğe çıkmam. Bugün kesin 1000 yaparız...
3

LİSTA YAA VERİCEN Mİ BENİM ŞU HAFTALIĞI?. VERİCEKSEN VER DE...
1
..ŞU İŞİ TAMAMLAYALIM. AYLARDIR TEST YAYININDAYIM... PARA OLMADAN NASIL GEÇİCEM GERÇEK YAYINA...
BANANE OĞLUM... TV KANALI KURARKEN BANA MI SORDUN MUŞAMBA...
NIIIIIIIIIIINN..
MİRSAT TV TEST YAYINI
2

* Mirsat haftalık için ayda 30 dolar katkı payı ödesin. (ödemez ise reime haftalık)
* Mirsad saatini iki saat ileri almış. Daha çok tasaruf edicekmiş. (salak)
• Vücud bahar salgılarını salmaya başlasın artık. özledim
• Alişen fudbolculara "45'lik" gibisiniz demiş. plak manasında mı?. Ne mana?
* Alişen yekpare Fenerbaçe dersane.. (Türbünlere cevabdır)
*Akşam gastesini baki kılmak için sen ne yabtın?.
• Pantolonu ayaklarına tek tek geçir. (Sağlık bakanlığı tavsivesi)

DELİKANLI ADAMIN UZUN DALGA RADYOSU

BİTİRİM FM

Lap top: Osman ŞAYAN

TOPHANE: 78.9

KADIRGA: Masanın üstündeyken

SİCİLYA: Ordan çakmıyo

Lop lop et: Musa GÜMÜŞ

BİTİRİM FM
REKLAM VERECEEM BACIM...
REKLAM VERİCEM!
REKLAM VERECEM!
REKLAM VERMEK İSTİYORUM...
SENCABİ'CİM... EDEY REKLAM BİRİKTİ... İSTERSEN GEL ARTIK DA YAYINA BAŞLIYALIM... ANCAK YETİŞTİRİRİZ...
FAZLA REKLAM GÖZ ÇIKARMAZ... SEN YAYINA GEÇ BİDE BERBER GÖNDERİYORUM...

1
MERHABA KRAL'CILAR... ŞİMDİ SİZE BUGÜN GÖRDÜĞÜM ÇOK İLGİNÇ BİR OLAYI ANLATICAM...
2
SALAK! HANİ SÖZ VERMİŞTİN KİMSEYE ANLATMAYACAKTIN...
ÜHÜ!.. AFFEDİN ABİ... BİR DAHA OLMAZ... TUTAMADIM KENDİMİ..!.
İYİ İŞTE... ÖLÜCEKSİN ŞİMDİ...
BELGRAD ORMANI

HATÇAA!.. LAN BEN SANA BU GİBİ ÇIKINCA KAPIYI BACAYI ÖRTEGEN DEMEDİM Mİ... YİNE DOLMUŞLAR İÇERİ!..
SAKIN GELMEE, HAZIR DEĞİLİM... ÇOK UZAKTAYIIM ÇOK...
MFÖ

BU HAFTA NELER OLURSA ŞAŞIRMAYALIM...

- Meteoroloji bütçesinin onaylanması için "Hava tahmini yapın. Tutarsa onaylarız" şartını koşan değerli milletvekillerimiz Diyanet bütçesi için de **"Şimşek çaktırılmasını ve Marmara Denizi'nin ortadan ikiye ayrılmasını"** talep ederlerse...
- Deli dana hastalığının aslında **Reha Muhtar'dan** yayıldığı anlaşılırsa...
- Erbakan orduya olan sevgisini göstermek için **yeniden** askerlik yapmaya kalkarsa...
- Magazin basını "Burcu Burkut Üzerine Tezler" isimli bir kitap hazırlarsa...
- Promosyon savaşının kızıştığı bir anda Sabah gazetesi **"Milliyet'in verdiği lap-top'lar menisküs yapıyor"** iddiasında bulunursa hiç ama hiç şaşırmayalım, çünkü yalan dünya herşey bomboş... Şaşırıyoz da ne oluyo?..

ANNE, BABA... LÜTFEN BAŞIMDAN ÇEKİLİR MİSİNİZ...
BİR DAKKA KIZIM... NASIL BİŞEY BU İNTERNET MERAK ETTİK... YOKTU Kİ BİZİM ZAMANIMIZDA...
UFF... TEKNOLOJİ HARİKASI 21. YÜZYIL MUCİZESİ, GÖRMEDİNİZ, İLGİNİZ ONDAN, TAMAM AMA SONUÇTA BU DA BİR İLETİŞİM BİÇİMİ... MAHREMİYETİ VAR YANİ, TARÇANLA, KONUŞUYORUM ŞU ANDA, GİDER MİSİNİZ

KURTARILMIŞ BÖLGE

BAK SEVGİLİM... BU BENİM ESKİ KARIM... O DA SENİN GİBİ UZUN ETEK MERAKLISIYDI... İÇİNİ DOLDURTUP ABAJUR YAPTIM... EVLENİRSEK UZUN ETEK SEVDASINDAN VAZGEÇECEKSİN..!.
ŞIKIR ŞIKIR

BUGÜNLERDE ELİMİZ BİRAZ SIKIŞIK HANIM... SANA SÜTYEN ALAMADIK AYBAŞINA KADAR İDARE ETCEZ... VAY BE AMMA SARKMIŞ GÖBÜSLERİN..!.
AHLAKSIZLAR!
BENİM DE TUTSA..!
ÇENK • MEMO • CENGİZ

ABİ ARKANDA AYI VAR.
?
APTAL! O BİR KOALA KOALALAR AYI DEĞİLDİR BAŞLI BAŞINA BİR TÜRDÜR.
SEN DE BAŞLI BAŞINA BİR SALAKSIN...
GOL
MEMO

ULAN MİSAFİR EVİNDE YEDİĞİMİZ HALTA BAK. 3 DEFA SİFONU ÇEKTİM BANA MISIN DEMEDİ... ŞİMDİ NURULLAH 000 SUNUHİ'DE DE AMMA GÖT VARMIŞ" DEMEZ Mİ... NEYSE CÜZDANIN ARASINA KOYİM DE, EVDE ÇÖPE ATARIM...
ALLAK...

BAK EBRU, ÖNCEDEN SÖYLÜYORUM... ORGAZM TAKLİDİ YAPARSAN YAŞATMAM SENİ... ÇOK SEVİYORUM, AMA YAŞATMAM..!. ONA GÖRE HADİ BAŞLAYALIM...
ÇENK
CENGİZ

BİRAZDA EĞLENELİM
A
B
A
B
AŞKLI İSMET USTA AKŞAM YEMEĞİNDE KARISINA HANGİ BALIĞI YEDİRECEĞİNE KARAR VEREMEMİŞ. A VE B NOKTALARINI KAĞIDI KATLAYARAK BİRLEŞTİRİN BAKALIM KARISI HANGİ BALIĞI YİYECEK...

LÂNET

ÇİZGİ ÖYKÜ | KENAN YARAR

Allah biliyor ya üzerimdeki "lânetli bir yalnızlık" Böyle olmaya mahkûm gibi ben...

Dün gece yaktığım mektupları... Şu da bi zaman armağan ettiği kaseti... Sildim baştan başa... Hıh... Salak kız! Neyseki benim onda yakıp yıkacağı hiçbirşeyim olmadı... Hah, böyle tedbirli olacaksın... Sonra canın yanmıyacak...

Loreena

Kendimi kendime kaptırıp çektiğimden beri, huzurluyum... Sanırım...

Hop hop hop, N'apıyorsun oğlum!. Toparla toparla kendini!..

Bir duş, yeni giysiler fiyakalı traş, çapkın bir gülüş... Çık dışarı, yeniden başla...

IMIGROS

A.Ş.

FBI

SONY

GOLD

Kodak

END OF AYB MISS YUUU

Tutunmalı... Yeni birine... Yeniden... Yine, yeniden...

HIM... HOŞ KIZ... AKILLI GİBİ... TİPİM SAYILIR... KENDİNDEN EMİN, HOŞ... MEMELERİNİ BİLMEM AMA GÖTÜ GÜZEL...

TERBİYESİZ!

HAYDAA! NE DİYORSUN SEN YAA... NE YAPTIK SANA?.

NE DEDİĞİNİ DUYDUM, SERSERİ!.

LAN BİŞEY DEMEDİM Kİ. BİR DÜŞÜNDÜK SADECE...

Bİ de kafa buluyo öküz!.

NE BİÇİM KONUŞUYORSUN SEN YAA, NE KAFA BULMASI KIZIM!. BANA DA ÖKÜZ DEME BAK SENİ UYARIYORUM...

DU Bİ DAKKA, BEN SANA ÖKÜZ DEMEDİM Kİ... B. BEN SADECE DÜŞÜNDÜM...

YA SEN NASI DUYDUN?.

SEN DÜŞÜNCELERİMİ DUYABİLİYORSUUN!.

GÖR GÖR GÖR GÖR

341

Ama güzel dil mi? Hiç konuşmadan...

Yani evet... Ah dudaklarımı güzel bulduğunu duydum!.

Senin de saç traşımın hoşuna gittiğini...

İhihi... inanılmaz, birbirimizin beynini okuyabiliyoruz... Ay korkunç aslında...

Birbirimizi tanımamız için bulunmaz bi nimet değil mi?.

Koyu fenerlisin, motor tutkunu, iktisat okuyor Nirvana, EGE dinliyor...

Sen de Madonna, Tarkan...

AY NELER OKUYORUM, KÜÇÜKKEN EŞŞEKTEN DÜŞMÜŞSÜN, SIRTIN SİVİLCELİ SOYUNUNCA UTANIYORSUN. AHİHİ!... DİŞ ETLERİN ÇİRKİN, KONTROLLÜ GÜLÜYORSUN, ALETİN KALKINCA SOLA BAKIYOR, GENELEVDE İKİ MAĞLUBİYET, ŞU ANDA DA TERK EDİLMİŞSİN...

AHA AHA AHA... ASIL BEN NELERİ OKUYORUM BEN, AHA AHA HA HA...

NE... NEY... NASI YANİ...

AMA AMA!..

BİR KERE VERMEDİN DİYE SEVGİLİN TERKETMİŞ, KIZLARDAN DA HOŞLANIYORMUŞSUN... PETİN KAYMIŞ RAHATSIZ EDİYOR, BACAKLARIN ÇOK KILLI, HER HAFTA EPİLEYDİ ÇEKİYOSUN...!

AY YETER, KES SÖYLEMİYECEKTİM AMA DEMİNDEN BERİ ALETİN KAŞINIYO. ŞU KIZ BİR ARKASINI DÖNSE DE, KAŞISAM DEDİĞİNİ DUYMADIM MI... AY GİDİYİM DE, KAŞIN...

GİT AĞBİ DURDUĞUN KABAHAT... İÇİMİ DE RAHAT BIRAK...

UZAK DUR!..

AY MERAKLIYDIM SENİN İÇİNE. GİDİYİM ÖBÜR UCA DA DUYAMIYIM SESİNİ...

MANYAK!..

BAK DAHA HALEN GELİYO SESİ... KIZIM DÜŞÜNME BENİ...

AY SENİ NİYE DÜŞÜNECEKMİŞİM, HEM NE ZAMAN NE İSTERSEM DÜŞÜNÜRÜM. SANA NE... İNİYORUM İŞTE...

İYİ İN... SERSEM...

SERSEM SENSİN!..

YIRTIK...

AHAY... KIÇIMIN KENARI!..

KEPÇE KULAK!..

PIRASA KAFA...

YAMUK GÖT!..

TURŞU SURAT!

YALAK AĞIZ...

HAYROLA GELMİYO SESİN... HOOOP!.. ALO!..

ÇUKURA MI DÜŞTÜN... DURUM KONTROL DURUM KONTROL? ŞŞT... KIZ!..

KIZ!..

HEEEEY!

Allah biliyor ya lanet bir yalnızlık bu üstümdeki.

ÖYLE İŞTE!...

Derya Sayın

öykü: **REİS SÖZÜ**

Ne zaman yolda, sokakta bir deli görsem bana mutsuz bir aşk hikayesini hatırlatır hep... Bu anlatacağımız öykü de mutsuzlukla noktalanmış bir aşk öyküsüdür... Öykünün konusu, bana bir arkadaş tarafından gönderildi... Hikayemiz aradaki bizim uydurduğumuz diyaloglar, olaylar ve mekanlar dışında gerçektir... Eğirdir, 1996...

Eğridir... 70'li yılların ortaları... Daha yeni yeni açılmaya başlamış plakçı dükkanlarından Orhan abimiz "Hatasız kul olmaz, hatamla sev beni...Kaybettim kendimi neolur bul beni..." diye bas bas bağırdığı yıllar...

OH... BİR AN GELMEYECEKSİN SANDIM...NE OLDU. BABANA BAHSEDEBİLDİN Mİ?..

NEYİ?..

NEYİ Mİ?.. NE ÇABUK UNUTTUN... HANİ BİRBİRİMİZİ ÇOK SEVİYORDUK, HANİ SENİ İSTEYECEKTİM?..

BAK MEMED!..

BENİM BABAM BELEDİYE BAŞKANI... BU KONUDA NELER DİYECEĞİNİ ÇOK İYİ BİLİYORUM... DÜŞÜNDÜM TAŞINDIM BU KONUYU HİÇ AÇMAMAYA KARAR VERDİM...

PEKİ SEN NE DİYORSUN?..

AÇIK SÖYLEMEM GEREKİRSE, BEN BUGÜN GELMEYECEKTİM...

SON ANDA BİR İŞİM ÇIKTI VE SENİ DE BEKLETMEK İSTEMEDİM DOĞRUSU...

YANİ?

YANİSİ BU İŞTE...HOŞÇAKAL!

Hepimizin yakından tanıdığı bu duyguları Memed'de yaşamaya başlar... Ve galiba ortalama bir aşk acısından biraz daha şiddetli... Çünkü yalnızdır, kimi kimsesi yoktur, yoksuldur...

SEVGİLİM AAAH! ISTIRAP... AAP... ZAVALI KALBİM NE KADAR HARAP! BU NE ŞİDDETTE BİR YÜREK YARASI... NASIL BİR ÖLÜM OLSUN BU... HADİ İŞE GİDİYİM... BİR YUDUM SU... YARIN ELİNDEEEN...

Kızın babasıyla konuşmaya karar verir... Bir kez de, bu işin olmayacağını kendi kulaklarıyla duyduktan sonra iyice ruh sağlığı bozulmaya başlar... Artık her gün Eğirdir Belediye Başkanlığının önünde, Başkanı beklemeye başlar...

SAYIN REİSİM BEN YİNE GELDİM...

YANİ MEMED BU YAPTIĞIN İŞ DEĞİL... DÜŞ ARTIK YAKAMDAN!

Fakat Memed Reisi dinlemez... Makamına kadar çıkar...

BÜTÜN EĞİRDİR SENİ KONUŞUYOR... ÇOK KÖTÜ GÖRÜNÜYORSUN... SENİ TEDAVİ ETTİRMEKTEN BAŞKA BİR ŞEY GELMEZ ELİMDEN...

NE İSTERSENİZ YAPARIM REİSİM .... YETER Kİ...

Memed'in bu işte kararlı olduğunu gören Reis Bey, artık ufak ufak sinirlenmeye başlamıştır...

YAA... DEMEK NE İSTERSEM YAPARSIN ÖYLE Mİ?.. GEL BAKALIM BENİMLE!..

BAK MEMED; ŞU EĞİRDİR GÖLÜNÜ GÖRÜYOR MUSUN?.. EĞER BU GÖLÜ TAŞLA DOLDURURSAN, NURCAN'I ALIRSIN BENDEN...

PEKİ SÖZ MÜ REİSİM?..

SÖZ YAVRUM ...SÖZ!.. REİS SÖZÜ...

UZUK nizami

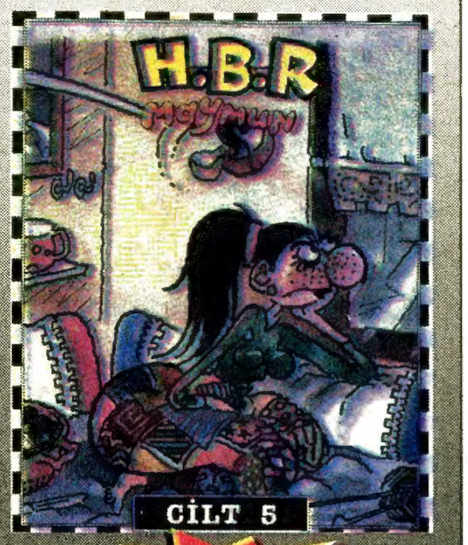
HBR MAYMUN KİTAP FUARI

DÖRT M YAYINLARI STANDI

PTT masrafı Dahil 350.000 TL

PTT masrafı Dahil 400.000 TL

5. CİLT



PİYASADA

PTT masrafı

KİTAP VE CİLT İSTEK FORMU

İsteme adresi: HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. No: 11/4- 80220 Pangaltı İST **Tel:** 230 68 17 **Fax:** 231 17 58

Zihni Sinir Albümünü..... **Grup Perişan Albümünü**.....
Cilt 1..... **Cilt 2**..... **Cilt 3**..... **Cilt 4**..... **Cilt 5**.....
İşaretlediklerimi satın almak istiyorum.
İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. 631078 No'lu hesaba posta masrafı dahil .....TL yatırdım.
Adım:..... **Soyadım:**.....
Adresim:.....
(Posta kodunuzu yazmayı unutmayınız) **Telefon veya faks'ım:**.....

METİS YAYINLARI Standı

Çeviren
Latif Demirci

50 renkli
10 siyah beyaz
resimden oluşan, 96 sayfa
Bez cilt şömizli

Albümü Kitapçılarda

İLETİŞİM YAYINLARI Standı

Atalay'ın, gülmeceden hüzüne gezinen değişik anlatım teknikleriyle denediği beşinci öykü kitabı... Özellikle **Fabrıga**'da yazarın şimdiye kadar bilmediğiniz bambaşka bir uzun öykü denemesiyle

4. BASKI

Yayınlanmamış öyküleriyle **Atilla Atalay**'ın yeni kitabı **CİVCİV KUTUSU** İletişim Yayınları'ndan çıktı, bütün kitapçılarda. Beş bölümden oluşan kitapta **Sıdıka seçmeleri, Lakırdılukurdular, "Sağlam Kafa"** başlıklı köşe yazıları ve yazarın yayınlanmamış öykü denemeleri yer alıyor.

Civciv Kutusu

PARANTEZ YAYINLARI Standı

PAMUK İPLİĞİ

Derya Sayın karikatürleri toplu gösterisi... Usta çizerin "en iyilerinden" seçmece "derya kuzuları"...

2. BASKI

MEHMET ERSOY'dan **İLİŞKİLER**

İlişkiler

Çoğu insanın kendine özgü sandığı **"İlişkiler"**in bu kısa çizgi öykülerde zaman zaman bize de bulaşacak yanları var

Eşi Nadide

RAMİZE ERER'İN İKİNCİ KİTABI

Parantez Yayınları'ndan çıktı... Tüm kitapçılarda

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

Merhaba... Ah biz erkekler... Biraz ilgi görürlerse havalara girerler baştan ama, ayrılıklarda bağımlılık yüzdeleri hep yüksek çıkar. Habire hırlaşmaları ve ayrılıp barışmaları aklamak için de bağımlılıklarını aşk sanma hayranlığına sığınırlar...

Bir hafta sonra...
DUR Bİ DAKİKA KONUŞALIM, YETERİNCE SEVİŞTİK. GÜZELİM... HEYY, BİRAZ KONUŞALIM DEDİK!
MMM. SEN KONUŞ. ÇOK ÖZLEMİŞİM...
BANA BAKAR MISIN LÜTFEN, SANKİ ÜÇBEŞ GÜN ÖNCE BENİ SOKAKTA GÖT GİBİ BIRAKAN SEN DEĞİLMİŞSİN GİBİ DAVRANAMAZSIN. OLAYLARI KONUŞMAK İSTİYORUM...
EEE KONUŞ!
BIKTIM ZİLE BASIP HİÇBİRŞEY OLMAMIŞ GİBİ GELMELERİNDEN...
SENİ SEVMESEM ÖZLEMESEM GELİR MİYİM Kİ? NEYİ SORGULUYORSUN?.
NEFRET ETTİĞİNİ, TİSKİNDİĞİNİ DE ÇOK SÖYLEDİN. OYNANMAK İSTEMİYORUM ARTIK. İSTEMİYORUUM—MMM!
PEKİ...
İki hafta sonra...
YALVARIRIM AFFET YAVRUM. YİNE İSTEDİĞİN KADAR SIÇ AĞZIMA. YETER Kİ YİNE ANSIZIN ÇIKIP GEL TEKRAR. BOŞ KONUŞURUM BİLİYOSUN. ALDIRMA BANA SEN. SENİ SEVİYORUM... YEMİN EDERİM...
ÖFF... YENİ Bİ SEVGİLİM VAR ARTIK ABİ YAA.. GEÇMİŞ BİTTİ ARTIK... ALIŞ BUNA...
Pek bitmez yaı, neyse...

porof: ZİHNİ SİNİR dünyanın en ileri zekalı gerisi

BULMACA FAKÜLTESİ 6. BAHAR SINAVI

Dünyanın severek ve isteyerek girilen tek sınavı için geri sayım. 3 Üüüç

İLKON

Alıştırma sorusu:
ŞİİR DEĞİRMENİ
Önce şiiri okuyalım.

GİRL FRIEND İSTİYORUM.
Bir bahar sarmalıyor her şeye
Olanca alkolün buğu hızıyla
Bin kişilik bir bara duygular savurmak
Ve altından cıvıl cıvıl bir bowling topunu kaldırmak istiyorum.
Suyla dalıp duman basanlarla solgun ışıklar içimi kışkırtıyor,
Pürüzsüz bedenimi geçip house- party'de
Ayağıma sahip olabileceğimi hissediyorum.

Soru: Bu dergide yandaki şiirden iki adet basılmıştır. Dergiyi iyice okuyup ikincisini bulun.
Cevap haftaya

DÜZYAZI

ŞİİR

CIVIL CIVIL Kaldırım Şiir

İSTANBUL'DA BİR TURİSTİK TESİS PROCESİ..
Bu sayede herkes Hazerfan Ahmet Celebi gibi Galata kulesinden Üsküdara uçmayı yaşıyacak..

İNSANA UÇMA HİSSİNİ DAHA İYİ TATTIRAN KANATLAR.

TURİST

ÜSKÜDAR

GALATA KULESİ..

manzara

SATIŞ PATLAMASI YAPTIRACAK BÜYÜK PROMOSYON
Renkli Konfeti Veriyoruz.
Bu hafta 4 kupon birden.
Nasıl katılacaksınız:
Her hafta yayınlanacak olan kuponları delik zımbasıyla delerek biriktiriz.

KIRT!

Kendinizle birlikte bu kuponları dergimizin adresine getirdiğinizde bu başarınızdan dolayı sizi kutluycaz ve konfetileri başınızdan aşşağıya törenle serpicez.

Kupon no:1

Çay şekerini karıştırma derdine son!
BİLEŞİK KAPLAR PROCESİ

İrfan Sayar

Dökülen şekersiz çay

Deliğin ağzına yerleştirilen kesmeşeker

Şekerlenen çay

FİNCANLI İÇKİ KADEHİ PROCESİ

Kupon no:2

İçkiden sonra kahve içmek isteyenlere kolaylık sağlar.

Kupon no:3

Kupon no:4

Z. S. ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİ ÇALIŞMALARI

ÖĞRENCİ PROCELERİ NO: 51 Arda TURAÇ
YAZLIK OTOBÜS procesi

Yaz aylan için tasarlanmış ferah bir otobüs modelidir.

İETT

M.A.N.

LANGIRT

"AİLENİZİN KÖŞESİ"

MERAL + Uğur

HIRRR RRR ŞAPIRP

12 NUMARA DA BUZLUKTAKİ ETLERİNİ BİZE VERDİ. YILLARDIR ET YÜZÜ GÖRMEMİŞTİK YİYİN LAN YİYİN!.. HINORG!

BU ETTEN YERKEN BİZ DE DELİRİYOK. MUSTAFA!.. YOKSA ESSAH MI BU DELİ DANA HASTALIĞI HE?!.

HINF HINF

KIRT KIRT

NAM NAM

AMAN! GECE TIRNAK KESME UĞURSUZLUKTUR...

AMA GÜNDÜZ OLMASINA DAHA TAM ÜÇ BUÇUK AY VAR YAA!..